東京電機大学 未来科学部 イブニングセミナー

芸術を媒介にした異文化理解
―イタリア絵本と音楽のコンサート―

2026年11月13日(金)18:30―20:00(開場18:00)
東京電機大学 東京千住キャンパス1号館2階 丹羽ホール

今回のイブニングセミナーは特別編として、専門的な知識や技術の習得に加え、これからの工学系研究・教育に求められる「他者・異文化への理解」をテーマに、イタリアの文化芸術を体感する場を提供いたします。

複合的な芸術コンテンツに触れることは、専門性を深めるだけでなく、豊かな感性を育み、地域の児童・生徒の情操教育にも繋がります。

[構成]

第一部：プロローグ　専門家から見たイタリアの文化芸術

イタリアに関連する研究や実務にかかわる3名の専門家から、文化芸術に対する理解の糸口について三者対談していただきます。

◎**稲田 周子**氏　イタリア文化会館　図書館員（イタリア外務省翻訳出版助成金等担当）

◎**岡 莉々香**氏　オペラ歌手（2025第2回名古屋イタリアオペラコンクール優秀賞受賞：一般歌手部門A）

◎**横手 義洋**氏　東京電機大学建築学科　教授（イタリア建築史の専門家）

第二部：イタリア絵本コンサート

イタリアを代表する芸術家の物語と古くから伝承される民話の二つの作品を朗読・歌・ピアノの3重奏で上演します（初演：2025年8月港区汐留イタリア街）。

朗読　島田 あゆみ

歌　岡 莉々香

ピアノ　澤村 果林

1作品目 **「ミケランジェロ　石に命をふきこんだ天才」**
キアーラ・ロッサーニ（文）　ビンバ・ランドマン（絵）　森田義之（訳）
西村書店，2014年

～彫刻家であり建築家でもあるミケランジェロの生涯を描いた物語です。～

2作品目 **「梨の子ペリーナ」**
イタロ・カルヴィーノ（再話）　酒井駒子（絵）　関口英子（訳）
BL出版，2020年

～イタリアで古くから伝承される民話を現代版に再現したお話です。～

主催
TDU 東京電機大学
未来科学部

協賛
東京電機大学後援会

協力
TDU ARCHI Design Labo
（一社）TDU建築設計事務所