

プレスリリース
報道関係者各

2025年 1月 31日

株式会社クレアツォーネ

奈良県の@OKUYAMATO NARAが東京インターナショナル・ギフトショー
春2025 第17回LIFE×DESIGN春2025に出展
～奥大和奈良 森の暮らしのものがたり～

奈良県は、2025年2月11日（火）から14日（金）に東京ビッグサイトで開催される「東京インターナショナル・ギフトショー春2025 第17回LIFE×DESIGN」に「@OKUYAMATO NARA」として出展いたします。

奈良県奥大和地域を拠点とする6ブランドが集結して出展します、奥大和という深い森に囲まれた地域のストーリーを感じてください。

「奥大和」とは

「奥大和」は奈良県南部・東部の19市町村を指し、地図にはない地名です。豊かな自然と深い歴史の中で育まれた奥大和地域では、素材と向き合い、誠実にものづくりを続ける人々が活動しています。「奥大和奈良 森の暮らしのものがたり」をテーマに、奥大和ならではの自然、素材、歴史から得たインスピレーションが詰まったコレクションが勢揃いします。



奥大和のブランドの魅力

木目や節などの木の個性を大切にしながら、伝統的な技術と革新的なアイデアを融合させた製品を展開しています。

出展ブランド

IZURU（株式会社維鶴木工）

日本の文化と美しい暮らし方を体現するチェアやスツール。日本文化を大切にし、吉野の人工林業システムを通じて持続可能な資源づくりの伝統を継承しています。



MORITO（森庄銘木産業株式会社）

伝統ある銘木技術を生かし、自然の恵みを感じる家具コレクション。山を育て、環境を守り続け、林業という尊い仕事の価値が認められる社会を目指しています。



MURAO

「ものえらび」の楽しさを提案するオリジナルなオブジェと家具。シンプルな美しさにこだわり、自らが「欲しい」と感じる家具や器をデザインし、形にしています。



SKYWOOD（スカイウッド株式会社）

木目の個性を活かしたカッティングボードを中心とした日常品。森を循環させ、人々を幸せにするために、丹精込めて伐り出された木々が製品として生まれ変わります。



APPLE JACK（工房アップルジャック）

樹齢数百年、年輪が詰まった吉野杉とその木材を極限まで薄く削る職人技。日々の暮らしの「あたりまえ」を豊かにする一品



YOSHITANI（吉谷木工所）

ヒノキの美しさと伝統の三宝で培った引き曲げ技術を生かし、「神具から新具へ」をテーマに、日常生活にしつらい文化を提案。



奥大和が生み出す「森の暮らし」の美しさをぜひ会場でお確かめください。
取材のご希望があれば、ご一報ください。

開催概要

開催場所東京ビッグサイト 南展示棟 南2 T-10-08

会期：2025年2月11日（火）～14日（金）

時間：10:00～18:00（最終日は17:00まで）

公式サイト：<https://okuyamatonara.com>

お問い合わせ先

株式会社クレアツォーネ

所在地：〒150-00212 東京都渋谷区恵比寿西1-33-3光雲閣508

URL：<https://creazione.jp>