

Profile

中野 亜維里

なかの あいり

ソプラノ



東京藝術大学大学院修士課程オペラ専攻修了(学部長賞受賞)。文化庁・新国立劇場「コジ・ファン・トゥッテ」デスピーナ、二期会・日生劇場「天国と地獄」ミネルヴァ、二期会・Bunkamura「平和の日」フラウ、シュトゥットガルト州立歌劇場・二期会「ドン・カルロ」テバルドをはじめ、「蝶々夫人」「夢遊病の娘」「魔笛」「こうもり」「椿姫」等に主役で出演。国内外の国際コンクールで度々優勝。渡伊中、聖パオロ大聖堂、フォルトゥーナ歌劇場、ロッシーニ歌劇場等に主役を務める。また、第九やメサイア等のソリストをはじめ、Art in 文化庁、ラ・フォル・ジュルネ、二期会DivaDivo、神奈川フィル・フレッシュコンサート等にソリストで出演。NHKドラマ、日本名曲アルバム等のメディアへの出演のほか、JRA賞受賞式典や国際マラソン式典の日米両国国歌独唱も務める。横浜開港祭親善大使を経て、近江八幡市文化芸術アドバイザー。二期会会員(優秀賞等受賞)。一般社団法人横浜音楽文化協会、横浜市民広間演奏会会員。

ニューヨークのホフ・バーセルソン音楽院にてヴァイオリンを始める。北鎌倉女子学園音楽科を経て、国立音楽大学を卒業し、卒業演奏会に選ばれ出演。日本クラシック音楽コンクール全国大会に進出し受賞、国際芸術連盟新人オーディション合格など、コンクール・オーディションで多数受賞、合格する。横浜音楽協会主催のコンサートにソリストとして出演し、その時の演奏がテレビ放映される。ザルツブルクのモーツァルテウム音楽院にてマスタークラス修了。コンサート出演者に選ばれる。リサイタルのほか、トークを交えた「敷居の低い、わかりやすく楽しめるコンサート」を各地でおこなっている。これまで、横浜市委託指導員としてヴァイオリンを指導するなど、後進の指導にも力を注いでいる。また、楽譜を出版するほか、曲のアレンジも手がけるなど、幅広い活動をしている。前澤均、堀伝の両氏に師事。横浜市民広間演奏会会員、戸塚区演奏家協会代表。

井上 八世以

いのうえ やよい

ヴァイオリン



高井 洋子

たかい ようこ

クラリネット



国立音楽大学器楽学科クラリネット専攻卒業。在学中、茨城県新人演奏会オーディション合格。エクアドル国立交響楽団首席クラリネット奏者、及び、エクアドル国立音楽院クラリネット科教授を務めた。現在は横浜を中心にソロ・室内楽の分野で活躍する傍ら、後進の指導にも力を入れている。一般社団法人横浜音楽文化協会会員、横浜市民広間演奏会会員。大橋幸夫、三島勝輔、横川晴児、武田忠善の各氏に師事。

お茶の水女子大学卒業後、同大学院博士前期課程修了。Académies Internationales d'été du Grand Nancyにて研鑽を積む。国際文化芸術フェスティバル金賞をはじめ、横浜国際音楽コンクールD・セヴラック賞、PIARAピアノコンクール全国大会第3位・ショパン賞ほか多数入賞。横浜新人演奏会、ラ・フォル・ジュルネ丸の内エリアコンサート等に出演。ランドマークプラザガーデンスクエアに於いてピアニストを、また横浜市鶴見区民文化センター・サルビアホールに於いてアートシーズン“風”および“月”レジデントアーティストを務める。関東学院大学非常勤講師。日本演奏連盟、日本音楽学会、日本音楽表現学会、日本スペインピアノ音楽学会、横浜市民広間演奏会、一般社団法人横浜音楽文化協会、戸塚区演奏家協会、各会員。

青山 瑠美子

あおやま るみこ

ピアノ



北村 真紀子

きたむら まきこ

ピアノ



北鎌倉女子学園高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業、同大学院大学修士課程修了。これまでにアールンピアノコンクール大学の部第1位並びにシューマン賞受賞、ショパン国際ピアノコンクールinASIAアジア大会奨励賞、横浜国際ピアノコンクール特別賞等。大学内にて成績優秀者による演奏会出演、大学院にて選抜により桐朋アカデミーオーケストラと協奏曲を演奏。ピアノを田中由生子、日比谷友妃子、佐藤俊、三上桂子、野島稔、若林顕の各氏に師事。伸こう福祉会音楽スタッフ、横浜市民広間演奏会会員。ピティナピアノ曲事典音源提供ピアニスト。

次回開催のご案内

馬車道 陽だまりコンサート

2026年5月9日(土)

関内ホール 大ホール

Vol.

55

14:00開演(13:15開場) 全席指定 1,000円(税込)※4歳以上入場可

出演
予定

加藤 詩菜 (ソプラノ)

大谷 桜子 (ヴァイオリン)

佐々木 ふみ (フルート)

鈴木 陽子 (ピアノ)

山中 麻衣子 (ピアノ)

2026年2月27日(金)

会場先行販売

2026年2月28日(土)

一般発売開始予定