

1890年 ラグタイム?
1900年 ジャズ?



1900年
1920年
ディキシー?



Bluesy Peppers

レクチャーコンサート

ビッグバンドで紐解くジャズの歴史

1930年



バンドリーダー・テナーサクソ
藤田勝美



解説・トランペット
藤田治



ドラムセットの歴史

10.9.Fri. 2026 18:30 開演
(17:45 開場)
関内ホール小ホール

〒231-8455 横浜市中区住吉町4-42-1 <https://www.kannaihall.jp/>

◆JR・関内駅北口徒歩6分／市営地下鉄・関内駅9番出口徒歩3分
◆みなとみらい線・馬車道駅5番出口徒歩5分 ※電車・バスでご来場ください

公演詳細は



ジャズでつながる横浜の街!
ジャズプロ・サテライト

料金 全席自由・税込

一般 3,000円 学生 (高校生以下) 1,000円

※未就学児入場不可 ※関内ホールチケットカウンターでのみ取扱い、購入時に学生証をご提示ください。

チケット取扱い

関内ホールチケット 045-662-8411 (10:00~18:00・休館日を除く)
カウンター ★窓口販売、電話予約後引取り、代引き発送販売

関内ホールオンライン <https://www.kannaihall.jp/> ※要GETTIS登録
チケットサービス ★ご予約後、セブン-イレブンでチケット発券・支払い

カンフェティ 050-3092-0051 (平日 10:00~17:00)
チケットセンター ★ご予約後、セブン-イレブンでチケット発券・支払い

Bluesy Peppers

ブルージー・ペッパーズ (Bluesy Peppers)

1960年代～1980年代、元町クリフサイドで活躍し、一時代を築き上げた伝説のバンド「南里雄一郎とレッドペッパーズ」。二代目リーダー泰地虔朗氏と同メンバーの藤田勝美が、2015年、その意志を引き継ぎ再結成。当時のメンバーを含むオリジナル編成ビッグバンドで、懐かしくも新しい横濱ジャズサウンドをお楽しみください。

藤田 勝美 (バンドリーダー / テナーサクソ)

ビッグバンド「ブルージーペッパーズ」「ナスカ」、ジャズコンボ「コスカ」「ブルージーブルー」の各バンドリーダー。1965年横須賀EMクラブよりプロ活動開始。南里雄一郎とレッドペッパーズ、リズムエアーズを経て現在のビッグバンド「ナスカ」の原点となる7人編成のラテンロック「ナスカ」を結成。ジャズクラブ、ダンスホールの専属バンド等で活動。2004年、ビッグバンド「ナスカ」結成。2015年、南里雄一郎とレッドペッパーズ3代目リーダーを引き継ぐ(現ブルージーペッパーズ)。2018年、「クリフサイドオールスターズ」をクリフサイドにゆかりのプロミュージシャンと共に引き継ぐ。



菅野 淳史 (トランペット)

高卒。ジャズ好きが高じ、20歳で独学にてトランペットを始める。2001年より「新宿トラッドジャズフェスティバル」レギュラー出演。以来、数々のスウィング / ディキシー / ニューオリンズ系バンドに参加。またナイトクラブやダンスホール専属バンドで修行し、昭和バンドマンの伝統を継承。外山喜雄 / 中村誠一 / 山本幸三郎 / デヴィ夫人など著名人との共演多数。さらにドレスコース / KOHH / タブレット純 / Shiho(Fried Pride) / 北原ミレイなどのアーティストサポートやスタジオワークも経験。2013年1stリーダーアルバム「My Favorite Horn」、2017年2ndアルバム「ATSUSHI KANNO TRIO」リリース。ルイ・アームストロングを思わせる音色と、自由自在なアドリブに定評があり、トラッド・ジャズ界を中心に活動が続けている。

井手 理夏 (ヴォーカル)

高校在学時より女性ハードロックバンドを結成！ライブの魅力を知る。大学在学中は、ロック研究会に所属する一方で、JAZZに興味を持ち始める。大学卒業後より本格的にVocalの勉強を始め、1998年よりライブ活動を開始する！Vocal Duoも経験し、現在、都内近郊のライブハウスで活動中！JAZZからPOPまで、ジャンルを超えた幅広い音楽をソウルフルに展開しており、必ずや聴く者を魅了する。



柳沢 マーヤ (ドラム・パーカッション)

大阪府出身。大阪芸術大学演奏学科ピアノ専攻科卒業。4歳よりピアノを始める。中学時代はフォークギターの弾き語りや歌を、高校時代にはドラムに魅せられ、女性コーラスバンド「キッシュ」を結成。LMフェスティバルでグランプリを獲得。大学ではピアノを専攻する一方、ドラムを門田(もんでん)茂氏に師事。その後、ドラムを江尻憲和氏、市川宇一郎氏に、ラテンパーカッションを石川武氏に師事。全米トップドラマー John "JR" Robinson氏、グラミー賞ドラマー Leon Ndugu Chanler氏 両氏より絶賛を受け、東京ユニオンリーダー高橋達也氏にそのドラミングセンスを認められる。繊細かつエネルギッシュなプレイで、パーカッショニスト、ドラマーとして活躍。

藤田 治 (トランペット・トロンボーン / デザイナー・アートディレクター)

多摩美術大学グラフィックデザイン学科卒業。ビッグバンド「ナスカ」「ブルージーペッパーズ」リードトランペット、ジャズコンボ「ブルージーブルー」コンサートマスター。クリフサイドオールスターズやクリフサイドドリームダンシングに奏者として参加。大岡川アートプロジェクト・アート・ディレクター。イベント運営の経験を生かし、デザイン・編曲等、音楽の周辺からディレクション・プロデュースし、ニーズに合わせたオリジナリティのあるコンサートを作り上げている。



40th ANNIVERSARY 関内ホール

YOKOHAMA KANNAI HALL

〒231-8455横浜市中区住吉町4-42-1

Tel 045-662-1221

Fax 045-662-2050

Mail info-m@kannaihall.jp

<https://www.kannaihall.jp>

チケットのご予約・お問合せ

関内ホールチケットカウンター

tel: 045-662-8411

電話 10:00～18:00 ※休館日を除く

窓口 9:00～20:00

アクセス・交通案内

JR京浜東北・根岸線

関内駅北口下車

徒歩
6分

横浜市営地下鉄(ブルーライン)

関内駅下車

馬車道方面9番出口

徒歩
3分

みなとみらい線(東急東横線直通)

馬車道駅下車

5番出口

徒歩
5分

お客様用の駐車場はございません。
お車で越しの方は近隣の有料駐車場
をご利用ください。

休館日

7月27日(月)

8月3日(月)・4日(火)・24日(土)

9月14日(月)・15日(火)



最新情報はコチラ!

