杉劇レジデンシャルアーティスト2026
申込書

※本書に記載された情報は、「杉劇レジデンシャルアーティスト2026」以外への使用は致しません。

（フリガナ）	
氏　名	
住　所	〒
電話番号	（　　）
メール	@
プログラム	
音源の提出方法 ※いずれかに☑️	□　アップローダー経由　　□ メディア郵送（　CD　・　USB　）
※アップローダー経由の場合 アップロード先URL	
別紙にて提出するもの チェック欄	□ プロフィール □ 作文 （磯子区民文化センターのレジデンシャルアーティストとして、どんな活動を展開したいか）
※未成年者のみ 保護者同意記入欄	本事業への参加につきまして、保護者として同意致します。 （保護者住所） （保護者氏名）　　印





まちとつながる
音楽でつながる

杉劇
レジデンシャル
アーティスト
2026 募集要項

あなたの音楽を、このまちへ。
地域と出会い、ともに音楽の輪をひろげる
アーティストを募集します。

主催　横浜市磯子区民文化センター杉田劇場
（チーム杉劇/横浜市芸術文化振興財団/アイコニクス/ニックスサービス共同事業体）

横浜市磯子区民文化センター
杉田劇場

杉劇レジデンシャルアーティストとは

杉田劇場を拠点に、まちとつながりながら活動するアーティストです。
演奏やワークショップ、さまざまな交流を通じて芸術の魅力を届け
人と人とのつながりや、新たな文化の広がりを生み出していくことを目指します。

アーティスト決定までの流れ

STEP1 募集
▼
STEP2 予選（音源・提出資料による審査）
▼
STEP3 本選会（実演による審査）
▼
STEP4 入選

入選者への特典①

◆プロモーションビデオ・アーティスト写真の撮影
・登録期間中は当館YouTubeチャンネルにて公開
・収録日程は別項「本選会」参照

◆杉田劇場リハーサル室にて演奏会開催
・登録年度1回：希望でホールへの変更も可
・いずれも当館主催事業扱いとする
・上記演奏会において**謝金、交通費の支払はなし**とする
・施設利用料、附帯設備料は全額減免、チケット販売は当館で販売した分については当館の収入となり、アーティスト自身で販売した場合は当館に手数料10%のみ納め、残りの売上はアーティストの収入とする
・チケット料金はアーティストと当館で調整(無料は不可)
・演奏会は入選アーティストのみ出演を認め（伴奏者は他者でも認めるが、手配はアーティスト自身が行う）、附帯設備はホールの場合、ピアノコンサートセットを超えない範囲での使用とする
・本番時のピアノ調律は当館負担とする
・ホールで開催の場合、表回り等の運営スタッフは入選者自身で手配とする（但し、有償にて当館の依頼も可）
・演奏会の録音は当館から提供する

◆第11回 磯子音楽祭にて披露ステージ
（令和9年12月開催予定：持ち時間15分／謝金あり）

その他、アウトリーチ事業など当館からの出演依頼
（謝金あり）

入選者への特典②

◆杉劇アーティストバンクへの登録
※無期限：2027年4月より運用開始
◆月1回のリハーサル室利用 1枠無料
※附帯設備料込：ご利用日から1か月を切った段階での空き枠のみ

募集要項

【ジャンル】クラシック
【対象年齢】年齢不問
【編　　成】1〜5名までの編成（器楽・声楽ともに可）

・伴奏者は上記人数に含む（伴奏者はご自身で手配）
・視覚的や演劇的要素を取り入れることも可

＜打楽器に関する制限＞
・アウトリーチ事業依頼を想定し、極力準備に時間を要さない編成が望ましい
※和太鼓の使用は施設の構造上、不可
・本選会選出の場合、搬入出に関する経費は参加者負担
また、搬入出届を本選会7日前までに当館へ提出（詳細は問合せにて）

【演奏曲目】自由（但し、ピアノおよび当館設備に損傷を与える危険性がある作品は不可）
【演奏時間】10分以内
※演奏時間内の入退場含む
※本選会におけるアピールトークおよび質疑応答の時間を除く：「本選会」の項参照
【審 査 料】5,000円

選考日時

【予　選】
2026年 11月26日(木)　非公開・提出資料による審査

【本選会】
2026年 12月28日(月)　[時間] 10：00〜 ※審査順により異なる
[会場] 横浜市磯子区民文化センター杉田劇場
5階　ホール

予 選

・音源・その他提出資料による審査（別項「エントリー方法」参照）
・結果は審査翌日の11月27日(金)に、メールにて連絡

本選会

・予選と同じプログラム（変更不可）
・演奏後にアピールトーク（3分以内）、および質疑応答（5分以内）の時間を設ける
・本選会終了後、講評と表彰式を開催（入選は2組）

※入選条件として、プロモーションビデオおよびアーティスト写真撮影日のいずれかの日程に参加できること
◆プロモーションビデオ・アーティスト写真の撮影
撮影日：2027年1月18日(月)・19日(火)　会場：横浜市磯子区民文化センター杉田劇場 5階ホール
【審査員】坂本 真由美（ピアニスト・京都市立芸術大学講師）
山田 英津子（声楽家・横浜音楽文化協会会員）
杉田劇場館長、事業チーフおよびチーム杉劇理事長

エントリー方法

【提出物】
◆申込書（本リーフレット裏面：必要事項を記入したもの）
◆プロフィール（400字以内）
◆作文　（400字以内／テーマ：磯子区民文化センターのレジデンシャルアーティストとして、どんな活動を展開したいか）
※右下の二次元コードからフォームにアクセスし、必要事項を入力後に送信も可
※未成年の方は申込書の「保護者記入欄」、エントリーフォームから応募の場合はサイト内の「保護者承諾書」をダウンロードし必要事項を記入・押印したものをメール info@team-sugigeki.com にて別途送付または郵送
（保護者の自筆による記入が必須）
◆参考音源（10分以内）
※提出方法は音源、もしくは映像にて以下のいずれかの方法で行う
・任意のアップローダーにアップロードし、応募フォームへURLを明示する（申込書への記入でも可）
・動画サイトへの投稿：限定公開設定の上、応募フォームへURLを明示する（　同上　）
・記憶媒体を下記へ郵送（DVD／USBフラッシュメモリのいずれか：返却は不可）

〒235-0033　神奈川県横浜市磯子区杉田1-1-1 らびすた新杉田4階
横浜市磯子区民文化センター杉田劇場「杉劇レジテンシャルアーティスト」係

・提出データは、3年以内に収録したものとする（ライヴ音源でも可）
・演奏作品の音楽著作権使用料は、参加者の負担とする

【審査料のお振込について】
◆下記口座までお振込みください（振込手数料は応募者の負担）
横浜銀行 杉田支店（店番号342）普通6209729　口座名義：ﾄｸﾋ)ﾁｰﾑｽｷﾞｹﾞｷ
※一旦納入された審査料は、いかなる理由があっても返金不可

「杉劇レジデンシャルアーティスト2026」
エントリーフォーム

【募集期間】2026年11月19日(木) 24:00必着