

～サピアタワーの知的情報発信イベント～

「東京サピアアカデミー」10月25日(土)開催**9月22日(月)から参加申込受付を開始します！**

株式会社 JR 東日本ビルディング（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：西田 直人）は、サピアタワーにおいて知的情報発信イベント「東京サピアアカデミー」を10月25日(土)に開催いたします。「これからの未来」をテーマに、Mon Takanawa: The Museum of Narratives 開館準備室 室長の内田まほろ氏による基調講演のほか、サピアタワーの入居大学による幅広い分野の講義が無料で受講できます。

各講義の詳細は、「東京サピアアカデミーWEB サイト」(9月11日オープン)からご覧いただけます。なお、参加申込は9月22日(月)12時より同サイトにて受付を開始します。

1. 開催概要

名 称	東京サピアアカデミー
日 程	2025年10月25日(土) 13時00分～17時00分 (受付開始 12時30分)
タイム スケジュール	大学講義：13時00分～14時00分(前半) 基調講演：14時40分～15時40分 大学講義：16時00分～17時00分(後半)
会 場	ステーションコンファレンス東京 東京都千代田区丸の内1-7-12 サピアタワー4～6階
主 催	株式会社 JR 東日本ビルディング
協賛(講義提供)	サピアタワー入居大学(10校)
協 力	東日本旅客鉄道株式会社
東京サピア アカデミー WEB サイト	https://tokyo-sapia-academy.com/ ※各講義の詳細をご覧ください ※参加申込は、同サイトにて9月22日(月)12時より受付開始します



(写真) 2024年10月開催 東京サピアアカデミー

貸会議室では都内最大級となる285インチの大型LED
ビジョンを使った講演をお楽しみください！

2. 基調講演 (14 時 40 分～15 時 40 分)



内田 まほろ氏

キュレーター、展示プロデューサー

MoN Takanawa: The Museum of Narratives 開館準備室 室長
(一般財団法人JR東日本文化創造財団)

大阪・関西万博テーマ事業シグネチャーパビリオン石黒浩プロデュース「いのちの未来」企画統括ディレクター

2002～2020 年まで日本科学未来館で科学とアートやデザインを融合した数多くの企画展、常設展の開発に従事するかたわら、Barbican Centre やグッドデザイン賞等、国内外でゲストキュレーターや委員を務める。JR 東日本が手がける「TAKANAWA GATEWAY CITY」で「100 年先へ文化をつなぐ」をミッションに掲げ、伝統を未来へつなぎ、新たな日本文化を創造・発信するミュージアム「MoN Takanawa: The Museum of Narratives」の開館準備を指揮している。

基調講演テーマ

唯一無二のミュージアムを目指して。

都市のあり方からみるこれからの「空間づくり」「まちづくり」

「TAKANAWA GATEWAY CITY」にて、伝統を未来へつなぎ、新たな日本文化を創造・発信するミュージアムとして 2026 年春に開館予定の「MoN Takanawa: The Museum of Narratives」。

その開館に向けた指揮に加え、大阪・関西万博シグネチャーパビリオン（石黒浩プロデュース「いのちの未来」）の企画統括ディレクションなど、国内外でのアートとテクノロジーが融合した展示や場のプロデュース経験をもとに、これからの「空間づくり」「まちづくり」について解説します。

3. 入居大学による講義

▶ 前半 (13 時 00 分～14 時 00 分)

講義者		講義テーマ
関西学院大学 商学部 准教授	もりたに しゅういち 森谷 周一	人的資本経営の実現において鍵となる要因は何か 人事部および現場管理職の役割
甲南大学 名誉教授	たなか まさひろ 田中 雅博	生成AIは人生100年時代の賢い相棒 — ちよっと試してみよう！ —
産業能率大学 総合研究所 経営学部 教授	よこい まひと 横井 真人	ダーウィンの進化論を読み解く ～企業戦略の歴史的考察と未来に向けて～
東北大学 総長特別補佐（社会連携・萩友会担当）	かとう さとし 加藤 諭	歴史からたどる日本の大学 ～これまでとこれから～
北海道大学 大学院工学研究院 教授	おおた やすひこ 太田 泰彦	半導体の地政学 ～日本はなぜ急ぐのか
立命館大学 総合科学技術研究機構 客員教授 博士（経営学）	にしやま あきひこ 西山 昭彦	企業社員の未来像を探る — 仕事と趣味の両面から —
流通科学大学 商学部 専任講師	やぶの しょうた 薮野 祥太	ブランドとは何か — 理論から読み解くブランドの本質 —

▶後半（16 時 00 分～17 時 00 分）

講義者		講義テーマ
関西大学 ビジネスデータサイエンス学部 教授	かまた ま ゆ み 鎌田 真由美	ITプラットフォーム 社会を動かす“プラットフォーム”の今と明日
事業創造大学院大学 副学長 事業創造研究科研究科長・教授	からき こういち 唐木 宏一	CFOの役割 —経営の場でますます重要となるファイナンスの考え方—
東京大学 先端科学技術研究センター 特任助教/経済安全保障・政策刷新プログラム ディレクター 経済同友会代表幹事顧問	かわい だいすけ 川井 大介	第二次トランプ時代における、 インド太平洋と日本外交の分岐点

4. 東京サピアアカデミーに関するお問い合わせ

■お問い合わせ：東京サピアアカデミー事務局

[事務局対応時間 平日 11 時～18 時（土日祝休み）]

jimukyoku@tokyo-sapia-academy.com

— JR 東日本ビルディング —

当社は“駅・街・人をつなぎ、新たな価値の創造をめざす”という企業理念のもと、

JR 東日本が推進する大規模開発への参画や自社単独開発を行っています。

JR 東日本グループの事業基盤・信頼力をもとに、

『プロパティマネジメント事業』『デベロッパー事業』『ネットワークオフィス事業』『にぎわい事業』を発展させ、

今後も快適な空間と心豊かな時間の提供を続けていきます。

所 在 地：東京都渋谷区千駄ヶ谷 5-33-8 SOUTH GATE 新宿 8 階

会社設立：2005 年 7 月 1 日

代 表 者：西田 直人

事業内容：オフィスビル等の貸付業、コンファレンス運営事業、その他

□ サピアタワーイベントの歩み

サピアタワーでは、2011 年より 9 回にわたり、著名人による講演やサピアタワーに入居している大学による幅広い分野の講義を受講できるイベント「東京オトナ大学」を開催してまいりました。

2020 年以降、新型コロナウイルス感染拡大のため開催を見合わせていましたが、2023 年に 4 年ぶりに再開することとなり、サピアタワーの知的情報発信および交流拠点としての“魅力度向上”のため、ビル名を入れた「東京サピアアカデミー」へと名称を変更しました。

<これまでの基調講演>

▶東京オトナ大学

回	開催年	基調講演テーマ	講演者
1	2011	「はやぶさ－地球帰還までの 7 年間 60 億 km の運用の軌跡、それを支えたもの」	JAXA 宇宙科学研究本部 宇宙航行システム研究系教授 川口 淳一郎氏
		「それでも私たちは立ち上がる」	日本テレビ「NEWS ZERO」メインキャスター 関西学院大学教授 村尾信尚氏
2	2012	"「環境と科学の共存を目指して」 －それでも我々は科学に賭けるしかない－"	サイエンス作家 竹内 薫氏
3	2013	「これからの時代の経営とリーダーシップ」	株式会社東レ経営研究所 特別顧問 佐々木 常夫氏
4	2014	「東京、そして日本のこれから」	数学者 お茶の水女子大学名誉教授 藤原 正彦氏
5	2015	「映画に生きる美しき日本」世界と繋がるユニバーサルな 日本文化の創造をめざして	映画作家 河瀬 直美氏
6	2016	「富士山から日本を考える」－環境との共生と地方創生－	アルピニスト 野口 健氏
7	2017	「食のおもてなし」－洞爺湖サミットの場合－	"日本ホテル株式会社 ホテルメトロポリタン エドモント 取締役統括名誉総料理長 中村 勝宏氏"
8	2018	"伝統技術のブランディングと地方創生 －日本のものづくりを考える－"	株式会社 KEN OKUYAMA DESIGN 代表取締役 奥山 清行 氏
9	2019	"「変なホテル」の立役者が語る ～人が幸せになるためのテクノロジー～"	"株式会社 hapi robo st 代表取締役社長 ハウステンボス株式会社取締役 CTO 富田 直美 氏"

▶東京サピアアカデミー

回	開催年	基調講演テーマ	講演者
1	2023	江戸から見る東京の未来 ～「平和」「リテラシー」「笑い」～	日本近世史学者 大石 学氏
2	2024	持続可能な社会のために ～温暖化は止められるのか～	気象予報士 森田 正光氏

※所属・肩書は講演当時のものです