



At the heart of the image

Information

夜景/建築写真家の山下裕之氏が深夜の都心撮影の魅力について語る動画をスペシャルコンテンツ「写真家×NIKKOR 私のNIKKOR Vol.44」内で公開

アオリ機能を搭載した中望遠レンズ「PC-E Micro NIKKOR 85mm f/2.8D」を用いて深夜の都心を撮影

2016年5月20日

株式会社ニコンイメージングジャパン（社長：五代 厚司、東京都港区）は、デジタル一眼レフカメラ用レンズ「NIKKOR」の魅力伝えるスペシャルコンテンツ「写真家×NIKKOR 私のNIKKOR Vol.44 山下裕之」内で、山下裕之氏が「PC-E Micro NIKKOR 85mm f/2.8D」の魅力や都心での撮影について語るインタビュー動画を公開しました。

URL : http://www.nikon-image.com/sp/my_nikkor/yamashita.html

インタビュー動画 URL : <https://youtu.be/2ifTZyR6kIU>



「山下裕之氏 インタビュー動画」

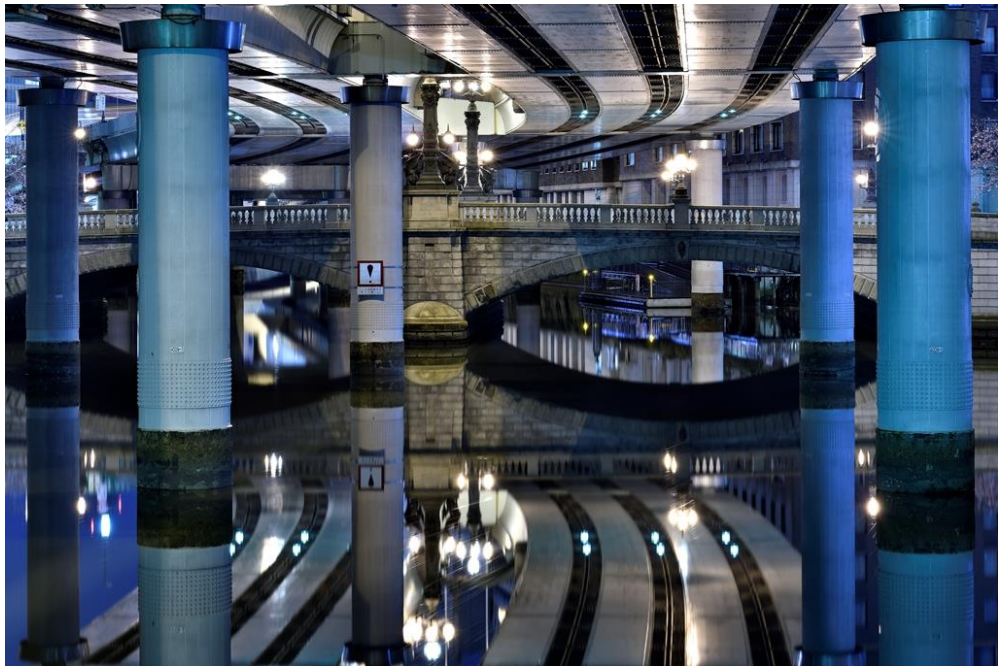


「動画内にて都内で撮影した様子を紹介」

「写真家×NIKKOR 私のNIKKOR」は毎回、気鋭のプロ写真家が、テーマとなるNIKKOR レンズで撮影し、自らの作品に対する想いや撮影時の狙い、その要求にNIKKOR レンズがどのように応えてくれたかを、インタビュー動画とともに解説するコンテンツです。

●「写真家×NIKKOR 私のNIKKOR Vol.44 山下裕之」について

Vol.44では山下裕之氏が、超高層ビルや高速道路から雑居ビル、民家に至るまで、多種多様な建築物の解体と構築が繰り返される都市を題材に、手軽な「アオリ撮影」を実現するPC-E 中望遠レンズ「PC-E Micro NIKKOR 85mm f/2.8D」での撮影を行いました。ボディは高画素機の中でも、特に優れた総合画質を持つD810を使用。人の営みが静まり建築物の純粋な姿が際立つ深夜に行い、神宮外苑や日比谷、御茶ノ水、浅草橋のほか、都内数カ所で夜の静寂に染まる被写体を撮影。三脚に機材をセットしてじっくりと被写体に向き合い、主に長秒露光での撮影に臨みます。



「写真家×NIKKOR 私のNIKKOR Vol.44 山下裕之」

今回は深夜の都内で、日本橋とその上を走る首都高速道路の生み出す風景の撮影が行われました。撮影はほとんどが深夜で行われ、その中でメインカットとなったこの一枚。明治時代に建造された石橋と、昭和の高度経済成長期に急造された鉄の高架橋は、東京という超過密都市の象徴。三脚に機材をセットした後、川面の鏡面反射による映り込みも活かすためにレンズを下方向ヘシフト（フォール）して撮影しました。それによって、水中から垂直に立ち上がり首都高速を支える橋脚や、画面を水平に横切る日本橋を歪みなく捉えています。街灯の光や水面の反射も多いなか、ナノクリスタルコートがゴーストやフレアを抑え、周辺までの高い解像力をより揺るぎないものとした見事な一枚となりました。

● 「PC-E Micro NIKKOR 85mm f/2.8D」について

建築物、商品、ポートレート等の撮影に最適な中望遠PCマイクロレンズです。シフト機構を活かした歪みを制御した撮影の他、中望遠の圧縮効果を活かした撮影や、テイルト機構を使って作り出す被写界深度以上のボケを活かした、幻想的な描写も可能。電磁絞り※、レボルビング機構、ナノクリスタルコートを採用。最短撮影距離39cm、最大撮影倍率1/2倍のクローズアップ撮影も楽しめます。

「PC-E Micro NIKKOR 85mm f/2.8D」製品情報：

http://www.nikon-image.com/products/lens/nikkor/pc-e_micro_nikkor_85mm_f28d/



● 山下裕之（やました ひろゆき）氏について

1970年生まれ。熊本県にて育つ。東京の建設会社を退社後、1996年にオーストラリア大陸をオフロードバイクで旅行。帰国後に、自らの旅したオーストラリアを撮影していた写真家相原正明氏の作品に大きな感銘を受け、直接交渉でアシスタントとなる。その経験を経て2001年からフリーとしての活動を開始。写真展として、2014年にクリスタルスポットで開催した「夜光都市-構造物の領域-」、2015年にヒルトピア アートスクエアで開催した「アナザーワールド」などがある。

山下裕之 オフィシャルサイト <http://hiroshi-yamaguchi.com/>



この件に関する問い合わせ先

● 報道関係の問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部
108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティ C棟

萩原・丸山
03-6718-3016

株式会社ニコンイメージングジャパン PR事務局

ビルコム株式会社 担当：九鬼・若尾

TEL：03-5413-2411/FAX：03-5413-2412/Mail：nikon-press@bil.jp

● お客様の問い合わせ先

ニコンカスタマーサポートセンター ナビダイヤル

0570-02-8000
