



Nikon  
100<sup>th</sup>  
anniversary

# Information

*At the heart of the image*

ニッコールクラブ設立 65周年を記念し、  
ニッコールクラブ会員限定「フォトセミナー」を一般のお客様も参加可能に

2017年5月2日

株式会社ニコンイメージングジャパン（社長：五代 厚司、東京都港区）は、ニッコールクラブ設立65周年を記念し、ニッコールクラブ会員限定「フォトセミナー」の参加者枠を拡げ、会員以外の方にも開催していきます。

URL: <http://www.nikon-image.com/activity/nikkor/info/info2017seminar.html>



「フォトゼミ」



「公開フォトレッスン」

ニッコールクラブでは、これまで会員向けにニッコールクラブ顧問、ゲスト写真家の作品講演を聴講する「フォトゼミ」、ニッコールクラブ顧問から写真の指導を直接受けられる「公開フォトレッスン」などバラエティーに富んだ内容を「フォトセミナー」講座にて開催してきました。ニッコールクラブ設立65周年を記念し、より多くの方へ写真の楽しみや魅力を体感していただきたい思いから、ニッコールクラブ会員限定であった参加者枠を拡げ、会員以外の方にも開催していきます。

## ● 「フォトセミナー」講座について

全国を7つのブロックにわけ、定期的に「フォトゼミ」や「公開フォトレッスン」などバラエティーに富んだ内容で「フォトセミナー」を開催しています。

### ① 「フォトゼミ」

#### ・ニッコールクラブ顧問セミナー

ニッコールクラブ顧問の作品紹介や撮影テクニック、機材選びのポイント、プリントのコツなど、本セミナーでしか聴くことのできない内容を紹介します。

#### ・写真家 阿部秀之氏セミナー

写真家 阿部秀之氏より、最新のニコン製品の特長をわかりやすくお話しします。

#### ・エプソンセミナー

プリントで失敗しないコツについて、エプソン販売株式会社より説明します。

## ②公開フォトレッスン

ニッコールクラブ顧問が参加者の写真を見て、直接アドバイスをします。初心者の方から、フォトコンテスト入賞を目指す方、個展開催にチャレンジしたい方まで、どなたでもご参加できます。単写真、組写真不問、枚数も40枚まで提出できます。見学は自由です。

※定員に達し次第、受付を終了いたします。

参加申込：お電話にてお申込みください。

TEL 03-6718-3018 ニッコールクラブ事務局

営業時間 9:00~17:45 (土・日・祝日・年末年始・夏季休業を除く毎日)

必要情報：1. 氏名            2. 電話番号            3. 公開フォトレッスン参加の有無

参加費：2,000円(税込) ※当日支払い

### 2017年フォトセミナースケジュール

日 程・ブロック	会 場	ニッコールクラブ顧問、写真家
5月27日(土) 北海道ブロック	北海道札幌市白石区東札幌6条1丁目 1-1 札幌コンベンションセンター 1F 107・108 会議室	佐藤倫子 ハナブサ・リュウ 阿部秀之
6月10日(土) 東北ブロック	宮城県仙台市青葉区花京院1-2-3 TKP 仙台カンファレンスセンター 4F ホール4A	小林紀晴 佐藤倫子 阿部秀之
7月22日(土) 東海・北陸ブロック	愛知県名古屋市中区栄2-2-5 電気文化会館 5F イベントホール	大西みつぐ 佐藤倫子 三好和義 阿部秀之
10月28日(土) 九州・沖縄ブロック	福岡県福岡市中央区天神1-4-2 エルガーラホール 7F 中ホール	佐藤倫子 ハナブサ・リュウ 阿部秀之
11月11日(土) 中国・四国ブロック	岡山県岡山市北区表町1-5-1 岡山シンフォニーホール 3F イベントホール	大西みつぐ 佐藤倫子 阿部秀之
12月2日(土) 関西(近畿)ブロック	兵庫県神戸市中央区港島中町7-2-1 ジーベックホール 1F ホール	大西みつぐ 小林紀晴 佐藤倫子 ハナブサ・リュウ 三好和義 阿部秀之
(2018年) 1月27日(土)※ 関東・甲信越ブロック  ※公開フォトレッスンは実施いたしません。	東京都千代田区有楽町2-5-1 有楽町マリオン11F 有楽町朝日ホール	大西みつぐ 小林紀晴 佐藤倫子 ハナブサ・リュウ 三好和義 ゲスト写真家(未定)

## ●ニッコールクラブ顧問プロフィール

・大西 みつぐ（おおにし・みつぐ）

1952年東京・深川生まれ。

1974年東京総合写真専門学校卒。

現在、日本写真家協会会員、東京総合写真専門学校、武蔵野美術大学非常勤講師。  
大阪芸術大学客員教授。



・小林 紀晴（こばやし・きせい）

1968年長野県生まれ。

東京工芸大学短期大学部写真科卒業。新聞社にカメラマンとして入社。1991年独立。1995年「ASIAN JAPANESE」でデビュー。アジアを多く旅し作品を制作。2000～2002年渡米（N.Y.）。写真制作のほか、ノンフィクション・小説執筆など活動は多岐に渡る。現在、東京工芸大学芸術学部写真学科教授。



・佐藤 倫子（さとう・みちこ）

東京都出身。

東京工芸大学短期大学部写真技術科卒業。株式会社資生堂宣伝部写真制作部入社。退社後フリーランスに。写真家として都内中心に個展、グループ展を開催し、講座、セミナー、TVなどへも活動。主に化粧品などの広告写真を撮り続けてきたことが基本となり、作品にも「美」のある写真をつくり続けている。また内面からの美しさも追求しており、太極拳のインストラクターの資格も取得。公益社団法人 日本広告写真家協会（APA）正会員。



・ハナブサ・リュウ

1949年大阪府高槻市生まれ。

1978年よりパリに4年間滞在。以後パリと東京で主に活動。作家とのコラボレーション、俳優、映画監督やアーティスト等のポートレイトを発表。1991年より再びパリを拠点に8年間活動。ポートレイトやヌード、旅や風景など作品を発表。現在は東京に拠点を移し、年に数回パリへ行く。日本写真家協会会員。



・三好 和義（みよし・かずよし）

1958年徳島県生まれ。

1981年東海大学文学部広報学科卒業

大学在学時代から雑誌、広告写真などで活躍。「楽園」をテーマに世界中で撮影。近年は、京都の御所や離宮、伊勢神宮など日本人の心に「楽園」を求めて撮影をしている。日本の世界遺産を撮った作品は、国際交流基金に買い上げられ、現在も世界中を巡回。



---

この件に関する問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部  
108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティ C棟  
株式会社ニコンイメージングジャパンPR事務局  
ビルコム株式会社 担当：英（はなぶさ）・浜坂  
TEL：03-5413-2411/FAX：03-5413-2412/Mail：[nikon-press@bil.jp](mailto:nikon-press@bil.jp)

馬橋・加々美  
03-6718-3016