



At the heart of the image

# Information

## D850 D500 企画展 助川康史写真展「鉄路彩々 The Gallery 2018」を開催

2018年5月31日

株式会社ニコンイメージングジャパン(社長:五代厚司、東京都港区)は、写真展会場「THE GALLERY」にて、D850 D500企画展 助川康史写真展「鉄路彩々 The Gallery 2018」を2018年7月17日(火)より開催します。



### ●本展示について写真家よりコメント

品川～横浜で高らかに汽笛を響かせてから146年。以降、高速鉄道の代名詞「新幹線」の開業を始め、科学技術の粋を集めた日本の鉄道は名実ともに世界に誇れる交通機関に成長しました。「鉄道の魅力は？」と問われると「鉄道車両の速さ、強さ、美しさ」とハード的な魅力を答えてきた私ですが、近年は鉄道が走るその土地の風土や人の営み、美しい四季の彩りと時の流れとともに変わる光の表情に大きな魅力を感じています。また全国の線路際でかぐ草木の匂いや街の匂い、時には線路の枕木に塗られたコールタールの匂いなどが目の前の景色をより新鮮に見せ、時には幼いころの懐かしい記憶をよみがえらせます。鉄道を取り巻くありとあらゆる現象と光景が私の心を揺さぶるのです。

ニコンが誇る新鋭機D850やD500はそれらを余すことなく記録してくれました。私を魅了した四季の彩りと鉄道が織りなす光景の空気感、そして匂いを楽しんでいただければ幸いです。(助川康史)



#### 【プロフィール】

助川 康史(すけがわ やすふみ)

1975年生まれ。

秋田経済法科大学法学部、東京ビジュアルアーツ写真学科卒業後、鉄道写真家の真島満秀氏を師事。鉄道車両が持つ魅力だけでなく、鉄道を取りまく風土やそこに生きる人々の美しさを伝えることをモットーに日本各地の線路際をカメラ片手に奮闘中。

鉄道ダイヤ情報(交通新聞社)や鉄道ジャーナル(鉄道ジャーナル社)などの鉄道趣味誌や旅行誌の取材をはじめ、各種時刻表の表紙写真を手掛ける。また鉄道会社のポスターやカレンダーの撮影も精力的に行っている。

(有)マシマ・レイルウェイ・ピクチャーズ所属  
日本鉄道写真作家協会(JRPS)理事

#### ●D850 D500 企画展 助川康史写真展「鉄路彩々 The Gallery 2018」

会 場 :新宿 THE GALLERY 2、大阪 THE GALLERY

展示期間:新宿 2018年7月17日(火)～7月30日(月)

大阪 2018年10月25日(木)～10月31日(水)

開館時間:10時30分～18時30分(日曜休館/最終日は15時まで)

トークイベント:新宿 2018年7月21日(土)14:00～、7月28日(土)14:00～

大阪 2018年10月27日(土)14:00～

※申込不要・参加費無料

#### ●「THE GALLERY」について

「THE GALLERY」は2017年7月に新宿、2017年8月に大阪に開設された、写真文化の普及・向上を目的とする写真展示場です。ニコンの最新機材を用いて著名な写真家が制作した質の高い作品などを展示する企画展の他、ニッコールクラブ会員展、写真団体展を展示します。

---

この件に関する問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部

108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティ C棟

株式会社ニコンイメージングジャパンPR事務局

ビルコム株式会社 担当:浜坂・星

TEL:03-5413-2411/FAX:03-5413-2412/Mail:[nikon-press@bil.jp](mailto:nikon-press@bil.jp)

---

馬橋・横浜

03-6718-3016