



At the heart of the image

Information

「THE GALLERY」/「ニコンサロン」2018年7月度写真展開催

2018年5月31日

株式会社ニコンイメージングジャパン(社長:五代厚司、東京都港区)は、「THE GALLERY」、「ニコンサロン」にて写真展を開催します。

●「THE GALLERY」について

「THE GALLERY」は2017年7月に新宿、2017年8月に大阪に開設された、写真文化の普及・向上を目的とする写真展示場です。ニコンの最新機材を用いて著名な写真家が制作した質の高い作品などを展示する企画展の他、ニッコールクラブ会員展、写真団体展を展示します。

●「ニコンサロン」について

「ニコンサロン」は、ニコン創立50周年を記念して1968年1月に銀座に開設された、写真文化の普及・向上を目的とする写真展示場です。開設記念となる第1回写真展「木村伊兵衛の眼」を開催以来、多くの写真家・写真愛好家の方々に活動の場を提供しています。現在はニコンサロン選考委員により選考された公募作品を中心に展示を行っています。

●新宿 THE GALLERY 1・2 / 大阪 THE GALLERY 2018年7月度 写真展紹介

各写真展の内容および作者略歴につきましては下記URLをご確認ください。

<http://www.nikon-image.com/activity/exhibition/thegallery/schedule/>

◇ 公益社団法人日本広告写真家協会 2018年度新入正会員展



会 場:新宿 THE GALLERY 1+2

展示期間:2018年7月10日(火)~7月16日(月)

開館時間:10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要:日本広告写真家協会(APA)2018年度新入正会員の作品を本人のメッセージとともに、44点を展示いたします。

ぜひ写真展会場でご覧ください。

©浅野 和宏

◇ THE GALLERYセレクション 生誕100年記念 山田 實 写真展

「きよら生まれ島 —おきなわ Kiyora-Umarishima —OKINAWA—」



会 場:新宿 THE GALLERY 1

展示期間:2018年7月17日(火)~7月30日(月)

開館時間:10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要:山田實は戦後の沖縄写真界の創成期を代表する写真家の一人。氏の写真から、沖縄に生きる人々の生命を見つめ続けたい。(ディレクター:金子隆一)

◇ D850 D500 企画展 助川 康史 写真展「鉄道彩々 The Gallery 2018」



会 場:新宿 THE GALLERY 2、大阪 THE GALLERY

展示期間:新宿 2018年7月17日(火)~7月30日(月)

大阪 2018年10月25日(木)~10月31日(水)

開館時間:10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要:鉄道が走るその土地の風土や人の営み、美しい四季の彩りと時の流れとともに変わる光の表情など、鉄道を取り巻くありとあらゆる現象と光景が作者を魅了する。ニコンが誇る新鋭機D850やD500で撮影。

◇ THE GALLERY 企画展 熊切 大輔 写真展「刹那 東京で」



会 場:新宿 THE GALLERY 1+2、大阪 THE GALLERY

展示期間:新宿 2018年7月31日(火)~8月20日(月)

大阪 2018年9月13日(木)~9月26日(水)

開館時間:10時30分~18時30分(日曜休館/最終日は15時まで)

※新宿:8月11日(土)~14日(火) 休館

展示概要:2020年、オリンピックに向けて劇的に変化していく東京を写真で残したいという作者。見逃しがちな身近な瞬間を切り取った「刹那=瞬間」が生み出す東京のドラマを魅せる。

◇ ニッコールクラブ会員展 溝口 広子 写真展「蓮池巡礼」



会 場:大阪 THE GALLERY

展示期間:2018年7月5日(木)~7月11日(水)

開館時間:10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要:20年前、お下がりのニコンF4で初めて撮った蓮の花は美しく輝いていた。以来撮影を重ねるうちに枯れ行く蓮の姿に滅び行くものの美しさを感じた作者。畏敬の念と共にその自然の大きな営みを見つめる。

◇ ニッコールクラブ会員展 新海 裕幸 写真展「季節を数えて」



会 場:大阪 THE GALLERY

展示期間:大阪 2018年7月12日(木)~7月18日(水)

開館時間:10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要:何でもない日常を生き、ちょっとした変化に反応してシャッターを押すことを繰り返す。後戻り出来ない時間が確実にまた進んでゆく。やがて必ずやってくる「その日」に見る風景はどんなものだろう。

●ニコンサロン 2018年7月度 写真展紹介

各写真展の内容および作者略歴につきましては下記URLをご確認ください。

<http://www.nikon-image.com/activity/exhibition/salon/schedule/>

◇ トミモとあきな 写真展「マモノ」



会 場:銀座ニコンサロン、大阪ニコンサロン

展示期間:銀座 2018年7月4日(水)~7月10日(火)

大阪 2018年8月2日(木)~8月8日(水)

開館時間:10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要: マモノとは、自分自身であり他者のことでもあるという作者。普段隠れているそれが表に現れるのを時にはじっと待ち、時には走って追いかけて、写真を撮るのだ。

もう、決して離さない。

◇ フジモリ メグミ 写真展「Kairos」



会 場:銀座ニコンサロン、大阪ニコンサロン

展示期間:銀座 2018年7月11日(水)~7月17日(火)

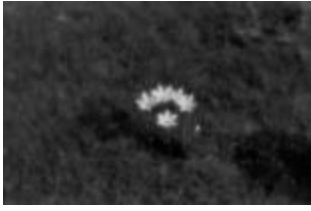
大阪 2018年8月9日(木)~8月22日(水)

開館時間:10時30分~18時30分(日曜休館/最終日は15時まで)

※大阪:8月11日(土)~14日(火) 休館

展示概要:「日常というものは奇跡なのかもしれない」という思いは、3.11以降、より強くなったという作者。日常に居るから様々な出会いがあった。その「当たり前」を大切にすることから始める。

◇ 平林 達也 写真展「白い花」



会 場: 銀座ニコンサロン、大阪ニコンサロン

展示期間: 銀座 2018年7月18日(水)~7月24日(火)

大阪 2018年8月23日(木)~8月29日(水)

開館時間: 10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要: ある夏の日の午後、作者が出会った白い花。すべての事象は欲望に始まると考える作者はその輝きに花の欲望を感じた。生きている証でもある一瞬の輝きを写真に残したい。

◇ 深澤 武 写真展「奄美・琉球」



会 場: 銀座ニコンサロン、大阪ニコンサロン

展示期間: 銀座 2018年7月25日(水)~8月7日(火)

大阪 2018年8月30日(木)~9月12日(水)

開館時間: 10時30分~18時30分

(日曜休館/最終日は15時まで)

展示概要: 「奄美大島、徳之島、沖縄島北部及び西表島」(鹿児島県、沖縄県)、これら島々では陸と海とが一体となった島嶼生態系が見られる。南国らしい風景と共にこの地で育まれてきた生き物たちの姿をご覧ください。

2018年8月度写真展スケジュール

各写真展のスケジュールにつきましては下記URLをご確認ください。

◇ 新宿 THE GALLERY 1・2 大阪 THE GALLERY 2018年8月

<http://www.nikon-image.com/activity/exhibition/thegallery/schedule/>

◇ 銀座ニコンサロン 大阪ニコンサロン 2018年8月

<http://www.nikon-image.com/activity/exhibition/salon/schedule/>

この件に関する問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部

108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティ C棟

株式会社ニコンイメージングジャパンPR事務局

ビルコム株式会社 担当: 浜坂・星

TEL: 03-5413-2411 / FAX: 03-5413-2412 / Mail: nikon-press@bil.jp

馬橋・横浜
03-6718-3016