


報道関係各位

2022年10月20日

アンサンブルサミット実行委員会

マーチングドラム ・スティールパン ・サンバ ・和太鼓   
4カ国を代表する打楽器を奏でる団体による未知なる!? コラボの祭典

「アンサンブルサミット 2022 ~リズムにのって地球一周!!~」

横須賀芸術劇場で 10/29(土)初開催!



フライヤーデザインでは、打楽器の音色と共に地球一周できることを表現

出演4団体の唯一の共通点は「打楽器」ということのみ。普段は同じステージに立つことのない各国の打楽器パフォーマンスを一気見できる機会は日本全国でも滅多にありません。どの団体も代表自らが各国の本場での演奏経験から直輸入したサウンドを存分に表現していることが最大の魅力の一つです。

各国の音楽文化に真摯に向き合いながらもオリジナリティを發揮して仕上げられた大迫力の音と振動で観る人の心を震わせ、忘れかけていた「生音だからこそ掻き立てられる興奮」を呼び覚まします!!

打楽器の最大の魅力は、「初めて聞く人でも、老若男女問わず大迫力の音に心が踊る」こと。とにかく「楽しい」という感情が沸き立つこの興奮は、コロナ禍では久しい感覚ではないでしょうか。

さらに当日は、メインステージでの各団体のパフォーマンスに加えて、ロビーエリアでのミニワークショップや、4団体のコラボパフォーマンスも見られるかも! ? 文化振興に力を入れ音楽イベントも盛んな神奈川県横須賀市にて、これまで類を見ないイベントの記念すべき第一回目を開催いたします! なお、当日MCには本イベント開催地やパフォーマンスジャンルに所縁のあるアーティストOkapiとカンタス村田を起用。初めから終わりまで音楽の魅力に余すことなく感じられる一日をお届けします。

アンサンブルサミット実行委員会は、アメリカ、トリニダード・トバゴ、ブラジル、日本の打楽器パフォーマンスを行う、ジャンルの違う4つのパーカッション団体の奇跡のコラボレーションによって実現する未知のライブイベント「アンサンブルサミット 2022 ~リズムにのって地球一周!!~」を、2022年10月29日(土)に神奈川県横須賀市にある横須賀芸術劇場小ホール(ベイサイドポケット)にて初開催します。



↓スティールパン ↑和太鼓



↓サンバ ↑マーチングドラム



それぞれの国の「打楽器」を演奏する4団体がこの日限りで集結!

イベントトレーラーはこちらから →



公式サイトはこちらから →



公式 Twitter はこちらから →



～取材のお問合せ先～

広報担当：大木・遠藤 (e-mail : [ensemble.summit.official@gmail.com](mailto:ensemble.summit.official@gmail.com) / Tel : 080-5073-1670)

※イベント当日の他、事前に出演団体や実行委員会宛てに取材いただくことも可能です。

## ■ 出演団体について

### Quer Swingar Vem Pra Cá (ケール・スウィングール・ヴェン・プラ・カ) / サンバ (ブラジル)



リオのカーニバルのトップリーグに出場する老舗チーム G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel (ヴィラ・イザベル) の打楽器隊メンバーである宮澤摩周により、2012年に東京で結成したサンバ団体。

チーム名はポルトガル語で「スウィングしたけりゃ、こっちにおいで」という意味。団体のルーツをリオに持ち、日本にいながらリオの文化としてのサンバを学び、体現することを目指して日々活動中。

2018年から3年連続で、リオデジャネイロ市の公式プログラムとしてリオのストリートカーニバルに参加。



←[オフィシャル HP](#)

[演奏の様子](#)→



### ドラムパフォーマンス集団「鼓和-core-」 / マーチングドラム (アメリカ)



マーチングバンドの特徴でもある「ドラムライン」をバックグラウンドとし、日本初のドラムパフォーマンス集団として2006年横浜にて結成。

マーチングドラムを主な表現手段とした新しいエンターテインメントとして、各地のコンサートやイベント、企業のセレモニー他、メディア出演など全国で活動を行う。

近年では「米津玄師」「葉加瀬太郎」「和楽器バンド」などメジャーアーティストのコンサート出演や、プロ野球オールスターゲーム2021のセレモニーパフォーマンスを担当。出演の他にも技術指導や制作協力なども多数行い、新ジャンルのエンターテインメントとしてドラムパフォーマンスを広めながら、マーチングドラムを使用した様々な演出を創出している。



←[オフィシャル HP](#)

[演奏の様子](#)→



### 太鼓笑人めでたい / 和太鼓 (日本)



和太鼓、鳴り物、三味線、唄、踊りなどを織り交ぜた壮大な演奏スタイルが特徴。伝統的な楽曲だけでなく、独特な感性によって創りあげたオリジナル曲などを多数有し、2012年より「狐狂伝来(こきょうでんらい)」と題したストーリー性のある舞台を自主開催し、反響を得ています。

その他、日本全国各地での学校公演(保・幼・小・中・高など)、各種イベントやお祭りなどでの演奏活動、映画・劇音楽・ジャズとのセッション、殺陣やゴスペル、タップなどジャンルにとらわれないコラボレーションにも積極的に取り組み、新しい世界への道も切り開いています。



←[オフィシャル HP](#)

[演奏の様子](#)→



公式サイト(和の音スタジオめでたい) : <http://wanooto.com>

## WAIWAI STEEL BAND / スティールパン (トリニダード・トバゴ)



トリニダード・トバゴで生まれた楽器・スティールパンを通して、独自のスタイルで追求する音楽を「WAIWAI ミュージック」と提唱するスティールバンド。2008年に結成、Playwrightより1stアルバム『TIME FOR PAN』、2ndアルバム『LAMP』2020年にはEP『Clear for take off』をリリース。世代とルーツを超え、よりソリッドなサウンドを貫くメンバーが集結。突き抜ける多幸感と躍動感に溢れた音楽で世に解き放つ！



←オフィシャルHP

演奏の様子→



### 《イベントに華を添える豪華なツイン MC》

世界一癒しの音色といわれている「スティールパン」の演奏者 Okapi。  
2009年メジャーデビュー。日本コロムビアレコードからアルバム4枚シングル1枚をリリース。2017年2020年には世界中からミュージシャンが集まる音楽祭でインドネシア、台湾に招かれ、日本代表として壮大な盛り上がりみせた。  
世界まる見えテレビ特捜部スペシャルや安住紳一郎の日曜天国、24時間テレビ〜愛は地球を救う〜などメディアにも多数出演。自身もテレビ番組のレポーターとして10年レギュラー出演を務め、自身のラジオ番組でパーソナリティも長年担当。  
2005年には《オカビのスティールパン音楽教室》も開校。育成にも力を入れており、文化庁から「演奏芸術家」として公式認定され教育現場や医療現場とタッグを組み、子ども音楽教育プロデューサー、としても高い評価を受けている。



Okapi (オカビ)

コンサート企画・プロデュース【Nicotto Project】、スティールバンド【PanPopParadise】、打楽器体験アトラクショングループ【ドラミングハイ】など、様々なチームで活躍している。

### 村田匠 / カントス村田 (カルナバケーション、スクラムユニゾン)

東京都出身の音楽家 (歌手 / 作詞 / 作曲 / 打楽器愛好家 / ラジオパーソナリティ / DJ / MC)



早大在学中にカルナバケーションを結成。フジロック出演等を経て現在までにアルバムを5枚リリース。「声あつめて」はジャパンラグビートップリーグ ED 曲に、「Beyond Words」「だれも知らない」はそれぞれ BS 朝日《ラグビーウィークリー》OP 曲 ED 曲に使用されている。  
J-WAVE ナビゲーターオーディションにて優秀賞受賞。  
JASRAC 正会員。

2019年のラグビーW杯にて、「国歌で世界からのファンや選手をおもてなし」する Scrum Unisonとして廣瀬俊朗らと全国で活動。この功績によりヤマハ発動機スポーツ振興財団の「スポーツチャレンジ賞」<奨励賞>を受賞し、2023年のラグビーW杯開催地フランスでの活動も決定。

近年では NHK『おかあさんといっしょ』『かおたいそう』の作詞作曲ほか、CM音楽の制作や歌唱、教育現場への楽曲提供なども多数  
歌唱や制作で関わった CM : 東京ガス / USJ / ファミリーマート / 第一三共ヘルスケア株式会社 / ナビスコ / GU ほか

#### ■ 開催概要

- 名称** : アンサンブルサミット 2022〜リズムにのって地球一周!!〜  
**日程** : 2022年10月29日(土) 開場 16:00 開演 17:00  
**会場** : 横須賀芸術劇場小ホール バイサイドポケット  
〒238-0041 横須賀市本町3-27 (京浜急行「汐入」駅 徒歩1分、JR「横須賀」駅 徒歩8分)  
**料金** : 前売 : 大人 4,500円、学生 3,000円 / 当日 : 大人 5,000円、学生 3,500円  
※いずれも未就学児無料 (座席を占有しない場合に限り)  
※チケットのご購入は専用サイト (<https://ensemblesummit2022.peatix.com/>) より  
**後援** : 一般社団法人横須賀市観光協会、駐日ブラジル大使館  
**主催** : アンサンブルサミット実行委員会

#### 【テーマ】

##### 「未知の音楽体験を通じた異文化コミュニケーション」

異なる音楽性を持つ団体が一堂に会することで演者・観客双方にとって新しい音楽体験を提供すると共に異文化理解への新たな接点を生み出す。

※アンサンブルサミット 2022 ではお客様に安心してご来場いただくため、新型コロナウイルス感染症拡大防止に努めております。

ご来場の際には、ご理解とご協力をお願いします。詳しくはオフィシャルサイトをご確認ください。<https://ensemble-summit-2021.studio.site/>

#### ～取材のお問合せ先～

広報担当 : 大木・遠藤 (e-mail : [ensemble.summit.official@gmail.com](mailto:ensemble.summit.official@gmail.com) / Tel : 080-5073-1670)

※イベント当日の他、事前に出演団体や実行委員会宛てに取材いただくことも可能です。

## ■ロビーエリアでのミニワークショップについて■

- ・当日会場ロビーにて、ペットボトル等を用いてエコな「シェイカー」を手作りできるブースを展開します。
  - ・お作りいただいた「シェイカー」を実際に振って最後は全員で一緒に演奏ができるかも！？
- ※「シェイカー」は数に限りがございますので予定数に達し次第終了となります。

## ■プレイベントについて■

本イベントの目的の一つである「音楽を通じて人や文化が交流する機会を提供する」取り組みとして、アンサンブルサミット 2022 のプレ告知を兼ねた同名のイベントを横須賀エリアにて実施しました。

### ①「アンサンブルサミット in 三笠公園」⇒台風接近により中止

日時：2022年9月19日(月・祝) 11:30~16:00 場所：三笠公園野外ステージ (横須賀市)

主催：三笠公園



### ②「アンサンブルサミット 2022 in Coaska Bayside Stores」⇒台風接近により25日のみの開催

日時：2022年9月24日(土)13:00~・25日(日)11:30~

場所：Coaska Bayside Stores 2階海側デッキ (横須賀市)

主催：Coaska Bayside Stores

**アンサンブルサミット2022 in Coaska Bayside Stores**  
 9月24日(土)・9月25日(日) 2DAYS  
 打楽器の祭典「アンサンブルサミット2022」が ミニライブを開催!!  
 会場:Coaska 2F海側デッキ

■9月24日(土) ※雨天中止 ※観覧無料  
 [1部]13:00~/[2部]15:00~  
 出演: WAIWAI STEEL BAND(スティールバンド) 鼓和-CORE-(マーチングドラム)

■9月25日(日) ※雨天中止  
 11:30~12:00  
 出演: Quer Swingar Vem Pra Cá(サンバ)

アンサンブルサミット2022ってなんだ?  
 こたえはTwitterとYouTubeをぜひご覧ください!

Twitter QR Code | YouTube QR Code



当日の演奏の様子 (ケール・スウィンガール・ヴェン・ブラ・カ)

・オフィシャルサイト：<https://ensemble-summit-2021.studio.site/>

・Twitter 公式アカウント：[https://twitter.com/ensemble\\_summit](https://twitter.com/ensemble_summit)

・YouTube 公式アカウント：<https://www.youtube.com/channel/UC0Tu-Gglt8Aqs0OgS5j2G2A>

・チケット購入サイト：<https://ensemblesummit2022.peatix.com/>