

扇町ナイトミュージアム vol.4
『マッグガーデン 異世界マンガ展 異世界ものの世界/展』
スペシャルイベント決定



©Mikihsa Konishi/MAG Garden



©Ma/Mochidoki/MAG Garden
「京洛の森のアリス」(文芸春秋刊)



©Minene Sakuno/MAG Garden



©KarakaraKemuri/MAG Garden



©タツノコプロ ©Kadukishin/MAG Garden



©Minato Minato ©Tomai Ogi/MAG Garden

株式会社シアターワークショップ(本社:東京都渋谷区)が運営している扇町ミュージアムキューブ(所在地:大阪府大阪市)では、特別展示企画『扇町ナイトミュージアム』の第4弾として、関西から新たなマンガ文化を発信するWEB雑誌「MAGKAN」を手掛ける株式会社マッグガーデン(本社:東京都千代田区、関西事業部:大阪府大阪市)とともに、『マッグガーデン 異世界マンガ展 異世界ものの世界/展』を2026年2月20日(金)から3月8日(日)まで開催いたします。

この度、期間中のスペシャルイベントの実施も決定いたしましたのでお知らせいたします。

奥深い異世界マンガの世界を 6 作品ご紹介！

子供から大人まで世界中の人に親しまれている日本を代表するコンテンツのひとつであるマンガ(MANGA)。様々なジャンルの中で近年新しく「異世界もの」と呼ばれるジャンルが確立され、おびただしい数の作品が生まれてきています。今回はそんな異世界マンガのうち、株式会社マッグガーデンより刊行されている『リインカーネーションの花弁』『京洛の森のアリス』『まもって守護月天! / まもって守護月天! 解封の章』『曇天に笑う / 煉獄に笑う / 泡沫に笑う』『ドロンジョさまは転生しても悪役令嬢のままだった』『巻き込まれて召喚された限界OL、ギルド所属の【魔物解体嬢】として奮闘中』の6 作品を取り上げ、紹介いたします。

<概要>

扇町ナイトミュージアム vol.4

『マッグガーデン 異世界マンガ展 異世界ものの世界/展』

【会期】 2026年2月20日(金)～3月8日(日)

昼の部▶13:00-17:30(最終入場 17:00) 夜の部▶18:00-21:30(最終入場 21:00)

【料金】 一般/1,000円 高校生以下・障がい者/800円 小学生以下/無料

【チケット】 <https://x.gd/YtUhY0> (Pコード 995-903) ※当日券は会場にて販売いたします

【特設サイト】 <https://night.omcube.jp/>

異世界マンガの世界をもっと知る！スペシャルイベント 概要

▶ コミックスデザイナー×編集者対談「コミックスの作り方」

マンガが世に出るまでの工程は意外と知らないものです。WEB コミック誌「MAGKAN」連載作品のコミックスデザインを手掛けている株式会社創英の2名のデザイナーと編集者に、制作の裏側をお聞かせします。

日時:3月1日(日) 14:00~15:00

料金:無料 ※当日の展示チケットが必要です

予約フォーム:<https://forms.office.com/r/bHyVgLUBhN> ※予約優先

▶ 現役編集者相談室

マンガ執筆の中での困りごとを、マンツーマンでプロの編集者に相談いただけます。

日時:2月28日(土) 15:30~/3月1日(日) 15:30~ 1回15分

料金:無料 ※当日の展示チケットが必要です

予約フォーム:<https://forms.office.com/r/ipiK2iDTPa> ※予約優先

▶ 真田しろ×編集者対談「『円環のラパン』ができるまで」

『円環のラパン』で商業連載デビューをした真田しろ先生と担当編集者に、出張編集部での出会いから初連載までのここでしか聞けない裏話をお伺いします。

日時:2月28日(土) 17:30~18:30

料金:500円

予約フォーム:<https://forms.office.com/r/VcipMJbKCj> ※予約優先

▶ ドロンジョさまひとコマ大喜利大会

『ドロンジョさまは転生しても悪役令嬢のままだった』のワンシーンから、シーンに合ったセリフを考えていただきます。担当編集者が審査し、最も面白かった1名様には賞品をプレゼントいたします。

日時:会期中常時

料金:無料 ※当日の展示チケットが必要です

※内容は予告なく変更となる場合がございます。詳細・最新情報は特設サイトをご覧ください。

『扇町ナイトミュージアム』とは

『扇町ナイトミュージアム』は扇町ミュージアムキューブが主催する特別展示企画で、令和7年度「大阪府ナイトカルチャー発掘・創出事業補助金」補助対象事業として実施するものです。大阪に縁のあるポップカルチャーから伝統文化まで、4種の日本文化を取り上げ、その多様性を感じられる内容となっています。扇町ミュージアムキューブは、誰にでも開かれた次世代のアート発信拠点を目指し、本展示を通じ、様々な日本文化の魅力を国内外に向け発信してまいります。



ロゴデザイン:黒田武志(sandscape)

お問い合わせ先

扇町ミュージアムキューブ 受付:10:00~19:00

TEL: 06-6766-4166 MAIL: info@omcube.jp

▶ 会場：扇町ミュージアムキューブ CUBE02

〒530-0052 大阪府大阪市北区南扇町 6-26

公式サイト：<https://omcube.jp/>



アクセス

大阪メトロ堺筋線「扇町」駅(5番出口)から徒歩 3 分

JR 環状線「天満」駅から徒歩 7 分

JR「大阪」駅から徒歩 15 分



扇町ミュージアムキューブは「ART for ALL ～すべての人々に多様なアートを～」をコンセプトとして、2023年10月にオープンしました。

250席、100席、50席の劇場空間をはじめ、映画・音楽・舞踊・伝統芸能・美術・体験型講座など、あらゆるアートジャンルが集まる、10個のスペース＝CUBE からのシアターコンプレックスです。

株式会社シアターワークショップ

シアターワークショップは劇場・ホールに関することはなんでもやっている、トータル・シアタープロデュースカンパニーです。

40年にわたる劇場づくりのノウハウ、ホール運営の長年の経験を集結し、構想・計画づくり、設計・施工・運営のコンサルティング、そして開館後の劇場運営、イベントの企画制作に至るまで、劇場・ホールにかかるあらゆる業務を行っています。



株式会社シアターワークショップ

東京都渋谷区神宮前 6-23-3 第9SYビル 4階

info@theatre-workshop.co.jp (受付時間 平日 9:30-18:30)