

大阪・扇町キネマで岩井俊二監督特集実施 2026年9月21日(月・祝)には初のオールナイト上映も決定



株式会社シアターワークショップ(本社:東京都渋谷区)が運営している、扇町ミュージアムキューブ内のミニシアター・扇町キネマ(所在地:大阪府大阪市)では、岩井俊二監督特集を2026年9月11日(金)から2週にわたり実施いたします。また、9月21日(月・祝)には扇町キネマ初の試みとして、オールナイト上映を行います。

名匠・岩井俊二監督の6作品を一挙上映！

日本を代表する映画監督・岩井俊二。“岩井美学”と称される美しく鮮烈な映像で、多くのアーティストに影響を与え、根強い人気を誇っています。本特集では、岩井俊二の30年を超えるフィルモグラフィーから6作品を上映いたします。本特集の6作品に加え、リバイバル上映中の『スワロウテイル 4Kリマスター』も合わせてお楽しみください。

<概要> 岩井俊二監督特集上映

- 【期間】 2026年9月11日(金)～9月24日(木)
上映スケジュール詳細 : <https://omcube.jp/kinema/>
- 【料金】 一般/1,900円 大学生・シニア/1,300円 (その他各種割引あり)
- 【チケット】 <https://x.gd/EAvuM> ※7日前より販売開始いたします
- 【上映作品】 『打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？』 『四月物語』
『リリイ・シュシュのすべて』 『花とアリス殺人事件』
『リップヴァンウィンクルの花嫁』 『キリエのうた』



©Rocwell Eyes Inc.
『打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？』



©2023 Kyrie Film Band
『キリエのうた』



©1998 ROCKWELL EYES INC.
『四月物語』



©花とアリス殺人事件製作委員会
『花とアリス殺人事件』



©2001 LILY CHOU-CHOU PARTNERS
『リリイ・シュシュのすべて』



©RVWフィルムパートナーズ
『リップヴァンウィンクルの花嫁』

扇町キネマ初・オールナイト上映開催！

【扇町キネマのオールナイト #1】

「扇町キネマのオールナイト #1」と題し、特集作品の中から4作品をオールナイトで上映いたします。

【日程】 2026年9月21日(月・祝)

【上映作品・スケジュール】(予定)

21:45-22:35 『打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？』

22:50-01:20 『リリイ・シュシュのすべて』

01:45-03:05 『四月物語』

03:25-06:25 『リップヴァンウィンクルの花嫁』

【料金】 5,200円

【チケット】 <https://x.gd/EAvuM> ※好評発売中

※内容は予告なく変更となる場合がございます。詳細・最新情報は公式サイトをご覧ください。

※上映時刻は予定です。当日の進行状況により前後する場合がございます。

※18歳未満の方はご入場いただけません。

▶ 会場:扇町キネマ



「すべての人々に多様なアートを」をコンセプトにする複合文化施設「扇町ミュージアムキューブ」内にあるミニシアター。演劇やアート、音楽など、シアターコンプレックスならではのプログラム編成を行っている。



▶ 所在地

〒530-0052 大阪府大阪市北区南扇町 6-26

扇町ミュージアムキューブ内

公式サイト: <https://omcube.jp/kinema/>

公式 X: <https://x.com/OgimachiKinema>

▶ アクセス

大阪メトロ堺筋線「扇町」駅(5番出口)から徒歩3分

JR環状線「天満」駅から徒歩7分

JR「大阪」駅から徒歩15分



お問い合わせ先 扇町キネマ

TEL:06-6766-4166 MAIL: kinema@omcube.jp 受付時間 10:00~19:00

株式会社シアターワークショップ

シアターワークショップは劇場・ホールに関することはなんでもやっている、トータル・シアタープロデュースカンパニーです。40年にわたる劇場づくりのノウハウ、ホール運営の長年の経験を集結し、構想・計画づくり、設計・施工・運営のコンサルティング、そして開館後の劇場運営、イベントの企画制作に至るまで、劇場・ホールにかかるあらゆる業務を行っています。



株式会社シアターワークショップ

東京都渋谷区神宮前 6-23-3 第9SYビル 3階・4階

info@theatre-workshop.co.jp (受付時間 平日 9:30-18:30)