

子供たちが第一線で活躍するプロに学ぶ体験プログラム ネクスト・クリエイション・プログラム

第1弾 映画・ファッション・オペラ 募集開始！



ネクスト・クリエイション・プログラムは、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が実施する子供向け芸術文化体験プログラムです。子供たちがより深く、より高いレベルで学ぶことができるよう、自らが興味関心を持つクリエイションの現場に入り、各分野の第一線で活躍するプロフェッショナルから指導を受けることができます。

今年度も全6プログラムを実施する予定です。その中から、是枝裕和監督監修による**映画**、コシヒロコ氏監修の**ファッション**、東京文化会館が立川と狹江で実施する**オペラ**の3つのプログラムの参加者を今回募集します。子供たちの芸術文化への夢や個性に寄り添いながら豊かな才能の開花を後押しすることを目指します。

<プログラム一覧>

プログラム	内容
映画とわたしの5日間 ＜アーツカウンシル東京、特別協力：株式会社分福＞	映画鑑賞会、物語を考える、撮影スタジオ見学、映画制作
こどもファッションプロジェクト ＜アーツカウンシル東京、特別協力：株式会社ヒロコシノ＞	(1) ファッションアカデミー (2) ファッションショー＆バックヤード体験プログラム
チームアップ！オペラ『アマルと夜の訪問者』 ＜東京文化会館＞	(1) 《うた・演技/ダンス》《合唱》 オペラの登場人物になる (2) 《工作》オペラに登場するものづくり (3) 《舞台裏のお仕事体験》 オペラの現場を見てみる

応募はポータルサイトから！

ポータルサイトでは、ネクスト・クリエイション・プログラムの最新情報も発信しています。コシヒロコさんや是枝裕和さんがプログラムに対する想い・応募者へのメッセージを語った動画を新たに公開しました。ぜひご覧ください。



ポータルサイト

<https://next-creation-p.jp>



Instagram

[@next_creation_p](https://www.instagram.com/next_creation_p)

本件は、「[2050 東京戦略](#)」を推進する取組です。
戦略15 文化・エンタメ「芸術文化で躍動する都市東京を実現」

2050東京戦略
～東京 もっとよくなる～



問合せ先
生活文化局文化振興部文化事業課
公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 企画部広報課

電話03-5000-7234

電話03-6256-9967

映画とわたしの5日間

【是枝裕和監修、アーツカウンシル東京、特別協力:株式会社分福】

鑑賞・企画・撮影・編集までの一連の映画づくりと上映会を5日間で体験することで、表現する楽しさや工夫する面白さを学ぶプログラムです。

映画を鑑賞して、自分の感じた気持ちを話してみたり、自分とは違う視点や考え方に触れて新しい見方を発見。さらにみんなで物語を考えて、オリジナルの映画づくりにチャレンジします。

完成した映画の上映会は、東京都写真美術館ホールで行います。



<概要>

【日程】 令和8年6月6日（土曜日）、6月7日（日曜日）、6月13日（土曜日）
6月14日（日曜日）〔上映会〕6月21日（日曜日）

【会場】 東京都庁、東宝スタジオ、上映会：東京都写真美術館ホール

【対象年齢】 小学4年生～6年生

【参加費】 無料



応募期間：4月7日（火曜日）～5月6日（水曜日・振休）

こどもファッションプロジェクト

【コシノヒロコ監修、アーツカウンシル東京、特別協力:株式会社ヒロココシノ】

7月に開催されるファッションショーに向けて、各分野の第一線で活躍するプロによる指導のもと、本格的にアクセサリー制作を学ぶ「ファッションアカデミー」と、モデルや制作スタッフとしてファッションショーを作り上げる「ファッションショー&バックヤード体験プログラム」の2つのプログラムを実施します。



<ファッションアカデミー> 全5回 ファッションショー及び報告会を含む

【日程】 令和8年5月23日（土曜日）、5月30日（土曜日）、6月7日（日曜日）
〔ファッションショー〕7月4日（土曜日）、〔報告会〕7月25日（土曜日）

【会場】 東京都現代美術館、文化服装学院、TOKYO ACRYL SHOPほか

【対象年齢】 小学5年生～高校生※

【参加費】 無料



応募期間：4月7日（火曜日）～4月28日（火曜日）

<ファッションショー&バックヤード体験プログラム> 全6～9回 ファッションショー及び報告会を含む
イベントプロデューサー、スチールカメラ、動画撮影、スタイリスト、ヘアメイク、モデルの6コースがあります。
詳細は、ポータルサイトでご確認ください。

【日程】 令和8年5月～6月、〔ファッションショー〕7月4日（土曜日）、〔報告会〕7月25日（土曜日）

【会場】 東京都現代美術館、Tokyo Innovation Base、ヒロココシノ本社ほか

【対象年齢】 小学生～高校生※

【参加費】 無料

応募期間：4月7日（火曜日）～4月28日（火曜日）
モデルコースのみ：4月7日（火曜日）～5月15日（金曜日）

チームアップ！オペラ『アマールと夜の訪問者』

【東京文化会館】

うた・演技・ダンス・合唱（小学生～高校生）、工作（小学生～中学生）のワークショップを通じて、子供たちがプロのアーティストやスタッフと共に本格的なオペラに挑戦します。

公演本番日には、お客様対応などを含む舞台裏のお仕事を体験するプログラムも行います。（小学5年生～高校生）



①《うた・演技/ダンス》《合唱》 オペラの登場人物になる

【日程】 令和8年7月29日（水曜日）～公演日 ※

公演日： [1] 令和8年9月20日（日曜日）、 [2] 令和8年10月4日（日曜日）

【会場】 [1] 狛江エコルマホール など、 [2] たましんRISURUホール など ※

【対象年齢】 小学生～高校生 ※

【参加費】 2,200円

※コースによって異なります

※《うた・演技/ダンス》は [1] か [2] のどちらかを選択、《合唱》は両方に出演

応募期間：4月15日（水曜日）～5月18日（月曜日）

②《工作》 オペラに登場するものづくり

【日程】 [1] 令和8年8月8日（土曜日）、 [2] 令和8年8月9日（日曜日）

【会場】 [1] 立川市錦学習館 講堂、 [2] 狛江エコルマホール 6階展示・多目的室

【対象年齢】 小学生～中学生

【参加費】 550円

応募期間：5月20日（水曜日）～7月6日（月曜日）

③《舞台裏のお仕事体験》 オペラの現場をしてみる

【日程】 [1] 令和8年9月20日（日曜日）、 [2] 令和8年10月4日（日曜日）

【会場】 [1] 狛江エコルマホール、 [2] たましんRISURUホール

【対象年齢】 小学5年生～高校生

【参加費】 1,100円

応募期間：7月15日（水曜日）～8月17日（月曜日）

※高校生：高校生相当年齢の方

※②、③は [1] か [2] のどちらかを選択

今後のお知らせもご注目ください！

今回募集を開始したプログラムに加え、「ビジュアルアーツ」「キッズユースオープンキャンパス」などのプログラムについても、別途決まり次第お知らせします。

ポータルサイト (<https://next-creation-p.jp>) では、プログラムの魅力や背景を深く知っていただけるコンテンツを順次公開予定です。

Instagram (@next_creation_p) にて最新情報や取組のリアルな様子などを随時発信していきますので、ぜひフォローしてください。



2025年度キッズユースオープンキャンパスの様子
(東京藝術大学)



ポータルサイト



Instagram