

「ネクスト・クリエイション・プログラム」令和8年度 第3弾募集開始 東京藝術大学・玉川大学・多摩美術大学で 子供たちが本格的にアートやデザインを学ぶ！

ネクスト・クリエイション・プログラムは、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が実施する子供向け芸術文化体験プログラムです。子供たちがより深く、より高いレベルで学ぶことができるよう、自らが興味関心を持つクリエイションの現場に入り、各分野の第一線で活躍するプロフェッショナルから指導を受けることができます。

このたび、「キッズユースオープンキャンパス」と「ビジュアルアーツ クリエイションプログラム」の参加者を募集します。アートやデザインを本格的に大学で学んでみたい子供たちの参加をお待ちしております。



撮影：YOSUKE SUZUKI

■ キッズユースオープンキャンパス

東京藝術大学と玉川大学を会場に、大学のアトリエや工房で先生や学生と一緒にアート作品づくりや音楽、パフォーマンスの楽しさに触れるさまざまなプログラムを実施します。

■ ビジュアルアーツ クリエイションプログラム

多摩美術大学などを会場に、アートとデザインの作品づくりを通して、この先の未来に子供たちに必要になる才能の育成を目指すプログラムを実施します。

各プログラムの詳細は、「ネクスト・クリエイション・プログラム」のポータルサイト及び別紙をご覧ください。

お申し込み・最新情報はポータルサイトから！

ポータルサイト (<https://next-creation-p.jp>) では各プログラムの募集情報や、その魅力と背景を紹介するコンテンツを順次公開予定です。

また、公式Instagram (@next_creation_p) でも最新情報のほか、現場の様子を発信しています。今後のお知らせにもぜひご注目ください！



ポータルサイト



Instagram

本事業は、東京子ども芸術文化プラットフォーム「TOKYOカルチャーデビュー」の一環として実施する事業です。

本件は、「[2050 東京戦略](#)」を推進する取組です。
戦略15 文化・エンタメ「芸術文化で躍動する都市東京を実現」

2050東京戦略
～東京もっとよくなる～



キッズユースオープンキャンパス

芸術を学べる大学ってどんなところ？どんなことができるの？子供たちに向けたオープンキャンパスを夏休みに開催します！

大学のアトリエや工房で、先生や学生と一緒にアート作品づくりや音楽、パフォーマンスの楽しさに触れるプログラムに参加しませんか？



- 参加費 無料（要事前申込）
- 対象 都内在住または在学・在勤の小学生から高校生（18歳以下相当）
- 応募期間 6月2日（火曜）～7月3日（金曜）

東京藝術大学プログラム 8月7日（金曜）開催

大学の教室やアトリエで本格的な芸術文化を体験。金属でアクセサリーをつくったり、自分の身長ほどの大きな花をつくったり、地域に飛び出して新聞をつくってみたりするなど、東京藝術大学のユニークなプログラムです。

- プログラム・対象学年
 - 「自画像」を描く 一藝大油画の伝統に倣（なら）って …中学生～高校生（18歳以下相当）
 - 地金からつくる金属のアクセサリー …小学5年生～中学生
 - 自分だけの大きな花をつくろう！ …小学生
 - 藝大とあそぼう「打楽器解体新書」 …小学3年生～中学生
 - 日本の楽器「尺八」聴いてみよう・吹いてみよう …小学5年生～中学生
 - 地域でのアート活動 フィールドワーク …小学5年生～中学生

■日程 8月7日（金曜） ※開催時間はプログラムにより異なります

■会場 東京藝術大学 上野キャンパス



玉川大学プログラム 8月9日（日曜）開催

芸術文化に関する多彩で本格的なワークショップを開催。妖怪になって踊ってみたり、自分だけの絵の具をつくってみたり、手作り楽器や和楽器でお囃子を演奏してみたりするなど、玉川大学ならではのクリエイションを楽しむプログラムです。

- プログラム・対象学年
 - 『きっずゆ～すひゃっきゃひゃっきゃひゃっきゃこう』 …小学生
 - Actor Training in English …小学5年生～中学生
 - 自分だけの絵の具をつくって描いてみよう …小学生～中学生
 - 身のまわりの凹凸を利用して陶器の皿を作ろう！ …小学4年生～6年生
 - 手作り和楽器で、お祭りのお囃子を表現しよう！ …小学4年生～中学生
 - 何かになってみよう！みんなで作るアニメーション …小学1年生～高校生（18歳以下相当）

■日程 8月9日（日曜） ※開催時間はプログラムにより異なります

■会場 玉川大学



ビジュアルアーツ クリエイションプログラム

アートとデザインの作品づくりを通して、この先の未来に子供たちに必要になる才能の育成を目指すプログラムを実施します。

正解のない課題にも臆せず、創造性豊かに取り組む姿勢を大切にし、前向きに未来へ進む力を培います。

- 参加費 無料（要事前申込）
- 対象 都内在住または在学・在勤の小学生から高校生（18歳以下相当）



① 備える知恵「座る」

災害時に避難所などで問題となる「座る」を、原始の昔と変わらぬ技法を用いて解決する方法を体験します。

- 日程 A：7月5日（日曜）または B：8月7日（金曜） ※A・Bどちらかに参加
- 対象 小学4年生～6年生
- 会場 多摩美術大学八王子キャンパス テキスタイル棟
- 応募期間 6月2日（火曜）～6月17日（水曜）



② 備えるデザイン「仕切る」

災害時に避難所などで問題となる「仕切る」を想定し、テキスタイルデザインで解決する方法を考えます。

- 日程 7月5日（日曜）・8月7日（金曜）の2日間 ※両日連続での参加
- 対象 中学生・高校生（18歳以下相当）
- 会場 多摩美術大学八王子キャンパス テキスタイル棟
- 応募期間 6月2日（火曜）～6月17日（水曜）



③ アートについて身体と絵から考えておく

「身体」と「絵」を素材に、「アートとは何だろうか？」という、もっとも基本的で、もっとも難しい問題を考えます。

- 日程 7月30日（木曜）・7月31日（金曜）の2日間 ※両日連続での参加
- 対象 中学生
- 会場 多摩美術大学八王子キャンパス 絵画北棟
- 応募期間 6月2日（火曜）～7月8日（水曜）



④ ファンタジスタ：海の生物の表現 廃棄アクリルパーテーションでつくる海の生き物

はじめに海の生き物について体験的に学び、スケッチと原画を制作します。さらに原画を転写したアクリルパーテーションに色付けし、海洋プラスチックゴミの問題を自分ごととして捉えるきっかけとします。

- 対象 小学3年生～6年生
- 会場 多摩美術大学上野毛キャンパス、葛西臨海水族園 など
- 展示 本プログラムで制作した作品は都内会場で展示予定です
- 応募期間 本プログラムのみ6月9日（火曜）から募集開始
詳細は6月9日以降に公式ウェブページをご覧ください

