

【3月24日(月)11:00 解禁：情報掲載のお願い】

METライブビューイング 2024-25 ベートーヴェン《フィデリオ》4月25日(金)公開！

ベートーヴェンが9年の歳月を注いだ渾身作がライブビューイング初登場！ 《フィデリオ》予告&場面写真 解禁！

平素よりお世話になっております。

ニューヨークに位置する世界最高峰のメトロポリタン・オペラ
(通称：MET) の最新ステージを、日本に居ながらにしてスクリーンで楽しめるMETライブビューイング。現在開幕中の2024-25
シーズン第5作目には、**ベートーヴェン《フィデリオ》が、4月25日(金)より1週間限定で全国公開となります！** ※東劇のみ5月8日(木)までの2週上映

本作は、不当に監禁された愛する夫を救うために男装した妻が奮闘する救出劇で、**ベートーヴェンが9年の歳月を注いだ渾身作**。ベートーヴェンの渾身作にして唯一のオペラが、この度 MET ライブビューイングに初登場いたします！



演出は、ドイツ舞台芸術協会の会長、ザルツブルク音楽祭の芸術監督などを務めた**演劇界の大御所ユルゲン・フリム**による**20年以上上演される人気プロダクション**。夫を救うため男装し奮闘する主人公レオノーレを、今シーズン《トスカ》での演唱で話題を呼んだ、**スター・ソプラノのリーゼ・ダーヴィドセン**が務め、**牢番ロッコ**を圧倒的な存在感と深く美しい歌声で世界を魅了する**ルネ・パーペ (バス)**、**ロッコの娘でフィデリオに想いを寄せるマルチェリーネ**を、近年注目を集める**イン・ファン (ソプラノ)**ら MET ライブビューイングでも人気のスター歌手たちが登場いたします！

フランス革命前後に人気を博した「救出オペラ」を基に究極の夫婦愛を描いた感動作。愛と自由を称える合唱で迎える感動のフィナーレは必聴必見です。

そしてこの度、崇高な音楽と重要なシーンが散りばめられた予告映像と場面写真を解禁！！

ベートーヴェンの崇高な音楽に合わせて、登場人物たちの様々な感情が見える場面が盛沢山の予告映像が解禁となりました！さらには、20世紀半ばを舞台とした本作の演出の様子や個性溢れるキャラクターを写した場面写真12枚を解禁。

ベートーヴェンが唯一手掛けた渾身のオペラ作品《フィデリオ》を、どうぞお見逃しなく！



つきましては、本情報をお取り上げいただけますよう、何卒よろしくお願いたします。

<ご提供素材>

- ・予告映像(MP4) YouTube リンク先:<https://youtu.be/QSeSZGeRoiM>
- ・場面写真:12点

★素材格納先★

<https://11.gigafile.nu/0420-fe7b52275a39fcc1697e76f636ebf4e5>

第5作：ベートーヴェン《フィデリオ》

- ◆上映期間：4月25日(金)～5月1日(木) ※東劇のみ5/8(木)まで2週上映
- ◆上映館：東劇・新宿ピカデリーほか全国21館

【指揮】スザンナ・マルッキ 【演出】ユルゲン・フリム

【出演】リーゼ・ダーヴィドセン、イン・ファン、デイヴィッド・バット・フィリップ、マグヌス・ディートリヒ、
トマシュ・コニエチュニ、ルネ・パーベ、スティーヴン・ミリング ほか

【MET 上演日】2025年3月15日 【上映予定時間】2時間45分（休憩1回）

★あらすじ

18世紀末（本演出では20世紀半ば）、スペインのセヴィリヤ近郊にある国事犯の監獄。牢番ロッコの娘マルツェリーネは、父の助手フィデリオに恋している。だが「フィデリオ」の正体は、獄中にある夫のフロレスタンを助け出すため男装している彼の妻レオノーレだった。フロレスタンは監獄の所長ドン・ピツァロの悪事を暴こうとして、逆に投獄されてしまったのだ。司法大臣ドン・フェルナンドの視察があると知ったピツァロは、フロレスタンを殺そうと監獄へ下りる。だがその前に立ち塞がったのは、「フィデリオ」とレオノーレだった…。

■公式サイト：<https://www.shochiku.co.jp/met/program/6004/>

4月25日(金)より 東劇・新宿ピカデリーほか 全国にて1週間限定 公開！

配給：松竹【お問い合わせ先】松竹(株)海外事業部 グローバルコンテンツ室 担当：齋藤・細郷

TEL：03-6260-4254 mayuko_saito@shochiku.co.jp 公式HP：<https://www.shochiku.co.jp/met/>