

【トウキョウ建築コレクション 2025 企画概要】

【全国修士設計展】

開催概要／審査員紹介

★グランプリ

飯尾龍也（法政大学大学院 デザイン工学研究科 建築学専攻 小堀哲夫研究室）

「『地球』と『建築』」

★岩瀬諒子賞

岩崎航（芝浦工業大学大学院 理工学研究科 建築学専攻 西沢大良研究室）

「練馬の集合住宅 —— 木密地域における耐火建築新築計画」

★木下洋介賞

田畑快人（東京都立大学大学院 都市環境科学研究科 建築学域 旧・能作文徳(現・伊藤喜彦)研究室）

「震災以降の古材循環

—— 能登半島地震後の氷見市における公費解体予定家屋の建材レスキュープロジェクトの実践」

★塩崎太伸賞

藪内雅也（東京藝術大学大学院 美術研究科 建築専攻 ヨコミゾマコト研究室）

「家の肖像」

★種田元晴賞

鈴木皓士郎（東京藝術大学大学院 美術研究科 建築専攻 櫻村英実研究室）

「連想の家」

★千葉学賞

房野広太郎（明治大学大学院 理工学研究科 建築・都市学専攻 門脇耕三研究室）

「人工層序学」

木内康介（日本大学大学院 理工学研究科 建築学専攻 古澤大輔研究室）

「立体を纏うファサード —— 上野万華鏡」

白樫聖（京都芸術大学大学院 芸術研究科 建築専攻 荒川朱美研究室）

「都市の『山』を貯める —— 建築サイクルの可能性を探る研究」

太古尚稀（東京電機大学大学院 未来科学研究科 建築学専攻 日野雅司研究室）

「不完全な家 —— 建築家の自邸から考える、〇〇がないことを享受する住まい」

土江祐歌（早稲田大学理工学術院 創造理工学研究科 建築学専攻 古谷誠章・田中智之研究室）

「人生の舞台軸 —— 都市裏から都市をみる、“心災”復興の幕間」

平田祐貴（大同大学大学院 工学研究科 建築学専攻 米澤隆研究室）

「2.5次元空間街論 —— 現実と虚構が影響し合うことで再編成されるまちづくり」

全国修士設計展 次点作品

全国修士設計展 巡回審査

全国修士設計展 公開審査会

【全国修士論文展】

開催概要／審査員紹介

★グランプリ

佐々倉一紗（明治大学大学院 理工学研究科 建築・都市学専攻 青井哲人研究室）

「江戸の廃墟／廃墟からの東京 —— 都市再編の揺籃としての武家地の田園化／再市街化を再現する」

★池田昌弘賞

寺西志帆理（京都大学大学院 工学研究科 建築学専攻 小見山陽介研究室）

「仮設的小建築による都市の変容可能性について」

★加藤耕一賞

森田彩香（早稲田大学理工学術院 創造理工学研究科 建築学専攻 後藤春彦研究室）

「縮退期における地場産業の機能を補完する産業空間に関する研究
—— 福井県越前鯖江地域、製造業者の持ち場意識に着目して」

★仙田満賞

原琉太（広島工業大学大学院 工学系研究科 環境学専攻 河田智成研究室）

「日本生命日比谷ビル外観におけるフレーム形式と石材被覆の折衷的構造表現
—— 日本近代建築技術史の試論として」

★田中英紀賞

マリア・グリーンスカヤ（東京大学大学院 工学系研究科 建築学専攻 川添善行研究室）

「東京マイクロコスモスとヴァーチャルアーバニズム
—— デジタル・デリーブを通じた東京の空間アイデンティティの研究」

★星卓志賞

竹田季世（大阪大学大学院 工学研究科 地球総合工学専攻 木多道宏研究室）

「地域住民が抱く共通のイメージから見出される『場』の特性とそれを通じた『地域のイメージ構造』に関する研究 —— 兵庫県宍粟市繁盛地区を対象として」

宇野晃平（工学院大学大学院 工学研究科 建築学専攻 藤賀雅人研究室）

「臨港地区『無分区』の土地利用実態に関する研究」

清川忠和（大阪大学大学院 工学研究科 地球総合工学専攻 木多道宏研究室）

「大阪府泉州地域における広域都市計画に関する研究
—— 都市形成/街路構造/位置情報データを用いた施設利用実態分析と広域行政組織の提案」

庄司栄介（芝浦工業大学大学院 理工学研究科 建築学専攻 清水郁郎研究室）

「スラムに住む中流階級 —— タイの近接居住世帯群における社会階層の動態に関する研究」

全国修士論文展 質疑／審査員コメント

全国修士論文展 公開討論会

【プロジェクト展】

開催概要／審査員紹介

プロジェクト展 作品紹介

プロジェクト展 公開審査会

【トウキョウ建築コレクション 2025 全国修士設計展一次審査採点表】

【トウキョウ建築コレクション 2025 全国修士論文展一次審査採点表】