



An impress Group Company

報道各位

2024年2月20日  
株式会社インプレス

未知の迷宮に魔竜まで参戦！？全方位から攻めてくる世界に立ち向かえ！

## 『エアボーンウイッチ3 異世界帰りの魔導師は、国際宇宙ステーションまで飛んでいきます。』発行

いずみノベルズ2月の新刊

インプレスグループでIT関連メディア事業を展開する株式会社インプレス(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:高橋隆志)は、いずみノベルズの新刊『エアボーンウイッチ3 異世界帰りの魔導師は、国際宇宙ステーションまで飛んでいきます。』(著者:呑兵衛和尚、イラスト:七六)をインプレス NextPublishingより発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などのWeb小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。(「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。)

『エアボーンウイッチ3 異世界帰りの魔導師は、国際宇宙ステーションまで飛んでいきます。』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784295603146>

<https://nextpublishing.jp/isbn/9784295603146>



著者:呑兵衛和尚

イラスト:七六

小売希望価格:電子書籍版 1,300円(税別)／印刷書籍版 2,000円(税別)

電子書籍版フォーマット:EPUB3

印刷書籍版仕様:四六版／カラー／本文242ページ

ISBN:978-4-295-60314-6

企画編集:合同会社技術の泉出版

発行:インプレスNextPublishing

発売:株式会社インプレス

発売日:2025年2月21日

## <<あらすじ>>

イギリス・エセックス州で発生したリビングデッドの軍事テロを皮切りに、世界規模で蠢き始める闇の力。人道支援の名目で向かったはずの第1空挺団魔導編隊だが、首謀者を取り逃がし、疑似魔導器官の破壊と回収も果たせず、不穏な影だけが残された。そして数日後、イギリス女王の招きで晩餐会に出向いた如月弥生を待ち受けていたのは、魔王四天王の一人・錬金術師ヤンの狡猾な罠。絶体絶命のピンチを切り抜けるため、弥生がとっさに下した決断は——異世界から勇者スティーブの召喚だった。

不可解な事件はイギリスだけで収まらず、日本に帰国した後も次々と勃発。国際宇宙ステーションが何者かの攻撃によって破壊され、NASAからの緊急要請を受けた弥生たちは、魔法と科学を融合させた“宇宙救出ミッション”を強行する。新たに構築した宇宙対応の魔術や箒を駆使し、無重力空間へ乗り込む弥生たちだったが、そこに待ち受けていたのは異空間から出現した強大な魔竜。さらにフランスでは新たな迷宮が出現し、魔王軍の動きが活発化の一途をたどる。世界を揺るがす混沌の波はどこまで広がるのか。果たして如月弥生は、勇者と共にこの危機を乗り越えられるのか——。

## <<著者から一言>>

異世界から帰還した日本人・如月弥生。

イギリスはエセックス州で発生したリビングデッドによる軍事テロ。その解決のために、如月弥生はイギリスへと向かうところから三巻の物語は始まります。

そしてイギリスでの任務が完了してからも、彼女の苦悩は続きました。そう、三巻は初めて、一つのエピソードを完全新作として書き下ろしています。

一巻では地下迷宮、二巻では海。そして三巻では、彼女は前人未踏の宇宙へと向かいます。

ええ、有人宇宙船ではなく、魔法の箒で。

表紙のデザインを見て頭を捻った方も多いでしょうが、これが今回の如月弥生の最新装備、魔導師専用スペーススーツです。そして背景で宇宙へ向かって飛来する存在こそが、最新型の魔法の箒シリーズ。

エアボーンウィッチは、一体どこに向かっているのでしょうか、作者も混乱しています。

兎にも角にも、魔導具開発についてはストッパーが壊れていそうな如月3曹と、彼女を取り巻く仲間たちの面白おかしいエピソードをお楽しみください。

## <<著者紹介>>

呑兵衛和尚

1967年、札幌生まれ。元ゲームデザイナー、調理師。TRPG『退魔戦記』『ギャラクティックアーク』メインデザイナーを務める。『小説家になろう』にて、『ネット通販から始まる、現代の魔術師』『異世界ライフの楽しみ方』を連載中。

## <<イラストレーター紹介>>

七六

漫画・イラスト・ゲームの仕事をしております。通常のキャラクターデザイン・作画に加え、銃や兵器、ロボットや戦艦のデザイン・作画もしております。

## <<目次>>

死都戦線～Sixth Mission～

要人警護と錬金術師～Seventh Mission～

第1空挺団の穏やかな日常と、新たな四天王～Inter Mission

大宇宙と人命救助～Extra Mission～

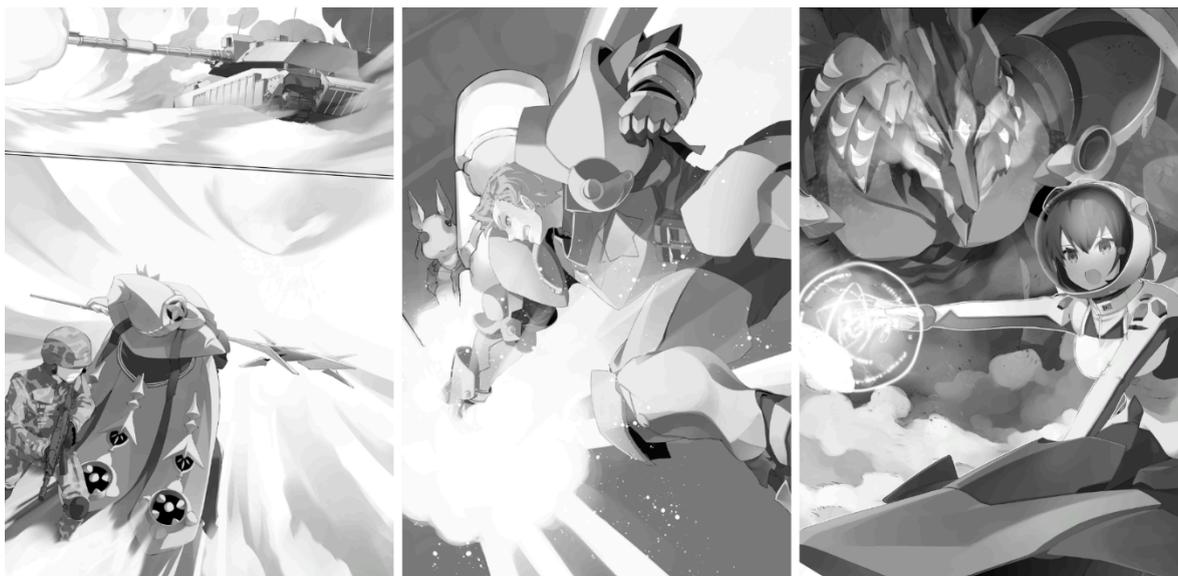
拡大する迷宮と、仇敵の存在～Eighth Mission

書籍版特典ショートストーリー

異邦人対策委員会の日常

魔導編隊・海上自衛隊へ出向？

## <<掲載イラストより>>



## <<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishingを利用したスピーディな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステナブルな出版モデルを特徴とする、Web小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

## <<販売ストア>>

電子書籍:

Amazon Kindleストア、楽天koboイーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、  
Google Play Store、honto電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp

※各ストアでの販売は準備が整いしだい開始されます。

### 【株式会社インプレス】 <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計8,000万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「ImpressWatchシリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」をはじめとする企業向けIT関連メディアなどを総合的に展開・運営する事業会社です。IT関連出版メディア事業、およびデジタルメディア&サービス事業を幅広く展開しています。

### 【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:松本大輔、証券コード:東証スタンダード市場9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

### 【NextPublishing】

NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

### 【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレス : NextPublishing推進室

E-mail: [np-info@impress.co.jp](mailto:np-info@impress.co.jp)