

各 位

2025年8月6日
株式会社リットーミュージック

音響設備に特化した Web ポータル「音響設備ライブラリ」が
「サンレコ Web」内にオープン



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、Web サイト「サンレコ」のサブコンテンツとして、音響設備に特化した Web ポータル『音響設備ライブラリ』を公開しました。



音響設備ライブラリ（PC 表示イメージ）

Web サイト「サンレコ」 (<https://snrec.jp/>) は、音楽制作と音響の専門月刊誌『サウンド & レコーディング・マガジン』の Web 版として 2020 年 4 月にローンチしました。日々のニュースや雑誌掲載コンテンツの再掲に加え、Web オリジナルの記事も拡充。有料会員限定コンテンツとして、『サウンド & レコーディング・マガジン』全バックナンバーのオンライン閲覧や、会員参加型の企画なども展開しております。

Sound & Recording
サンレコ

製品情報 インタビュー 特集 テクニク レポート コラム ビギナーズ ニュース お知らせ

冒頭のカウベル(チャーリー・ワッツ)

2-3 クラベ(ジミー・ミラー)

ザ・ローリング・ストーンズ「ホンキー・トング・ウィメン」のグルーブを徹底解剖

初音ミク 39歳

注目記事

m-flo × Taku Takahashi 直伝! 生成AIを活用した音楽制作術

本人が実演! 「ライツオフ feat. なとり」ギター&ベースの録音&音作り

サンレコ最新号と全バックナンバーが読み放題!

音楽制作に役立つ会員限定記事と500号以上のサンレコが読み放題!

最新記事

Universal Audio最新プラグイン登場! ピンテージャA-Typeハードウェアを再現したマルチバンド・ダイナミック...

オーディオI/O/シンセ/MIDIキーボードを一台に凝縮! オールインワン制作ツールESI Xsynth登場!

人気記事

ザ・ローリング・ストーンズ「ホンキー・トング・ウィメン」のグルーブを...

TAKU INOUE最新作「FUTARI EP」インタビュー〜なとり、暮野、BARUK...

25HPラックに詰め込んだAvid Dante 7 in Dissolve 制作用のモジュラー構成...

M8 Trackersモジュールの連携で構築されるライブ向けワークス構成を用いた...

フライトケース4段構成で続くライブサウンドが特徴のQ3のモジュラー・シ...

Noms ShieldとJust Friendsを結にした4ch構成をとるYumi Iwakiのモジュラー...

嵐山地平の対話をするようインスピレーションが得られるシステム

ピックアップ

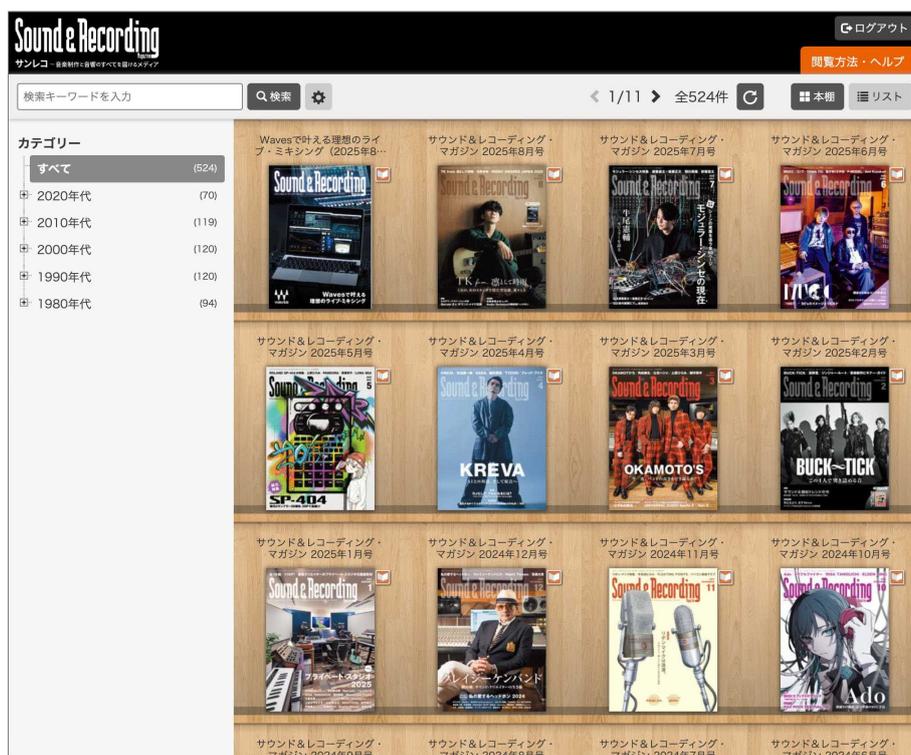
モジュラー: シンセの現在

Roland SP-404

プライベートスタジオ 2025 18種のスタジオを実演インタビューで紹介

私のお気に入りのヘッドホン

サンレコ (<https://snrec.jp/>) トップページ



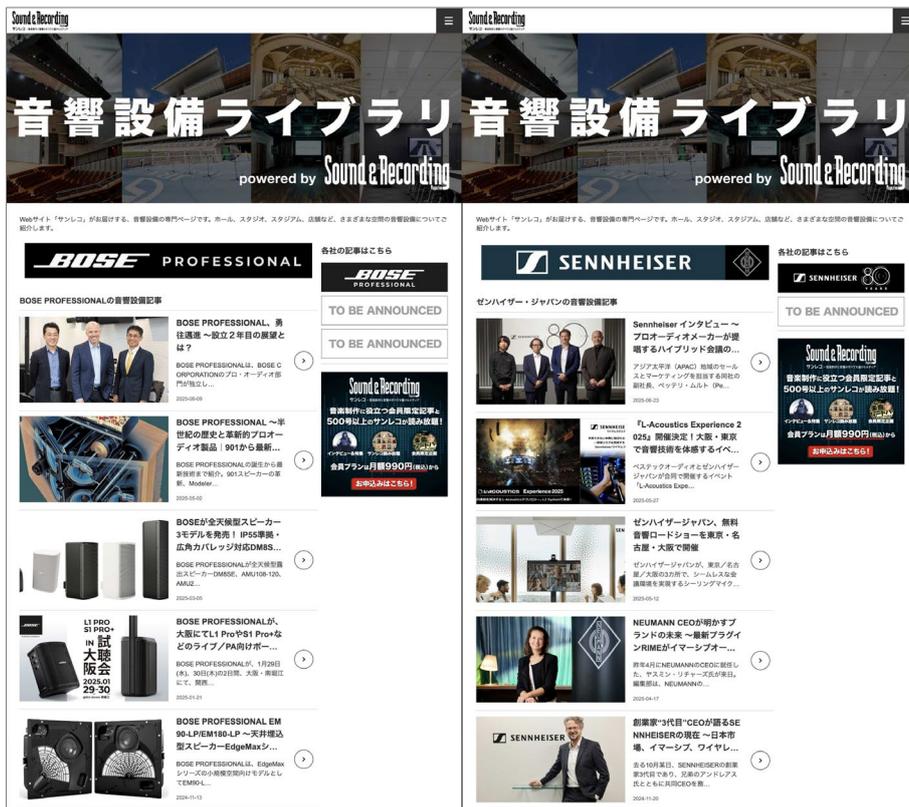
バックナンバーのオンライン閲覧ページ

このたび、導入事例のみならず製品情報、展示会情報、メーカー紹介など、年々高まる音響設備情報を集約すべく、Web サイト「サンレコ」内に音響設備に関するポータルページ「音響設備ライブラリ」 (<https://www.snrec.jp/onkyosetsubi>) をオープンしました。

「音響設備ライブラリ」では、「サンレコ」に掲載されている音響設備関連記事（ホール／ライブハウス、公共施設／スタジアム／アリーナ、店舗、会議室、インスタレーション）などを集約。BtoB に向けたデザインで、音楽制作と音響の総合サイトである「サンレコ」とは異なる顧客層にアピールすることを目的としています。



また、機器メーカー／輸入代理店、音響設備 Sler、音響建築事務所など、企業ごとの LP も用意可能。事例集やニュースなどの集約を各社ごとにご提供できるよう準備を進めております。



各社ごとのページ例（イメージ）

一方、記事そのものは「サンレコ」本体に掲載しており、「音響設備ライブラリ」は各記事へのリンクとして機能。音楽ファン／一般リスナーから第一線で活躍するクリエイターまで、幅広い層にリーチするメディアの特性を失うことなく、音響設備専用ポータルとして機能いたします。

Web サイト「サンレコ」ではこれを機に、これまで以上に音響設備関連情報の掲載に力を入れてまいります。

音響設備ライブラリ powered by サンレコ

<https://www.snrec.jp/onkyosetsubi>

本件に関する音響設備関係社様からのお問い合わせ

株式会社リットーミュージック ビジネス・コミュニケーション部

<https://ad.rittor-music.co.jp/form.html>

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド＆レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー＆クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』や、Tシャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：塚本由紀）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp