

各 位

2026 年 1 月 28 日
株式会社リットーミュージック

書籍『必殺シリーズ全話秘蔵資料集 1972-1974』（高鳥都 編）が発売に
幻の一次資料を大発掘！ リアルタイムの息吹がここによみがえる！



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）で文芸・カルチャー関連を扱う出版レーベル立東舎は、『必殺シリーズ全話秘蔵資料集 1972-1974』（高鳥都 編）を、2026 年 1 月 21 日に発売しました。

アニメや特撮の分野では人気の設定資料集ですが、今回はテレビ時代劇「必殺シリーズ」初期 4 作の一次資料を大発掘、公開されることになりました。編者は『必殺シリーズ秘史 50 年目の告白録』など 4 冊のインタビュー集を矢継ぎ早に繰り出し、令和の必殺ブームを牽引する高鳥都氏。しかも、これまでの取材内容を生かした氏による解説文も付されているので、資料を読み進める楽しさもまたひとしおです。

なお、本書の発売を記念したトークイベント「とことんディープな「必殺」の話をしよう！」が西荻窪・今野書店主催で 2026 年 1 月 31 日（土）に開催されます。会場参加チケットはすでに売り切れですが、配信参加チケット（特典付き）はまだまだ販売中。編者の高鳥氏と漫画家・近藤ゆたか氏、脚本家・會川昇氏という必殺マニア三傑による深掘りトーク、お見逃しなきように！

AC ZOOMER

「『君たちは魚だ』の後番組、9月2日(土)から放送——
異色時代劇『必殺仕掛人』(フィルム制作)が8月1日クランク・イン

JONR-TV 47.7 20 発行

朝日放送で、現在放送中のドラマ「君たちは魚だ」毎週土曜より10時00分〜10時56分は8月9日(土)で終了、8月26日(土)はミュンヘンオリンピックの開会の宇宙中継が入り、9月2日(土)からは、フィルム制作で時代劇「必殺仕掛人」を放送する。

[illegible]

ンク・インは8月1日の予定。

酷暑にも負けず秋の新番組「必殺仕掛人」
京都松竹にて克蘭ク・イン

JONR-TV
47・8・7発行

[illegible][illegible]

繰り返していた。

『必殺仕掛人』
番組販売用企画書

朝日放送

[illegible]

彼ら三人もそのさまざまな悪の中のひとつに見えるかもしれない。というのは、彼らは当世風にいえば殺しの請負人、殺人プロフェッショナルであるからです。

ない人、そして以ては世のため、人のために必要でない人、それでなくては殺らない」(平石の「新門の言葉」という、アンチ・モラルの中心に彼ら自身を律する厳しい、殺しの掟」を持つた特殊な仕掛人なので、一度請け負った仕事に対しては冷酷無比な仕掛りである彼らが、日常はまったく平凡な江戸市井に埋もれる庶民であるという現代人の二面性にも相通するひねりの利いた設定になっています。

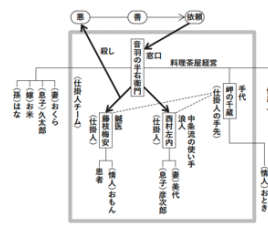
からくるハードな作品のトーンを明るくしようだけでなく、いざ仕掛人として獲物に立向かった時の彼らの、静から動へ、平凡凡から非凡への「変身」の速味を鮮烈に押し出してくれることでしよう。ともあれ、われわれ現代人にとって、この時代劇に登場する主人公たちが、架空の世界の中で自由に奔放に動き回り、弱者や法の力では一向

に排除したり潤すとのできない、巧妙
妙な、真の藝術を、庶民の代表という
手によってバツサリ捨ててくれるとい
う。誠にかつとした爽快感を娯楽時代劇とし
て描き出していると思います。

◆登場人物の関係

○運用について
現在「流波沢」の原作は「新し
の探一軒の石」が数冊に
すぎませんが、原作は使われ
るシリーズとして書き続ける
を約束しておきます。また、数
多ある読者の声の中から、こ
の企画について「材料不足」と
して自由に権利をこのように

この手紙も残っております。清原の原作は、この民に對するものではな
ざし、悪党の窮民救済の正統義を
を十分生かす一つの標本を手にを
狙ひたいと思っております。故に、
原作のひびつております。段の
四人は、今、雑誌「小説現
代」昭和七年上期讀者會を召集
ました。この會は讀者の一般代表



■書誌情報

書名：必殺シリーズ全話秘蔵資料集 1972-1974

著者：高鳥都（編）

定価：3,520 円（本体 3,200 円＋税 10%）

発売：2026 年 1 月 21 日

発行：立東舎／発売：リットーミュージック

商品情報ページ <https://rittorsha.jp/items/25317422.html>

CONTENTS

必殺仕掛人 ニュース、ハイライト、ズーマー、ズーマー補遺、企画書、CM 進行表

必殺仕置人 ニュース、ハイライト、ズーマー、ズーマー補遺

助け人走る ニュース、ハイライト、ズーマー、ズーマー補遺、企画書

暗闇仕留人 ニュース、ハイライト、ズーマー、ズーマー補遺、企画書

PROFILE

高鳥都（たかとり・みやこ）

1980 年生まれ。2010 年よりライターとしての活動をスタート。著書に『京都撮影所案内』『あぶない刑事インタビューズ「核心」』『必殺シリーズ秘史 50 年目の告白録』『必殺シリーズ異聞 27 人の回想録』『必殺シリーズ始末 最後の大仕事』『必殺シリーズ談義 仕掛けて仕損じなし』、編著に『別冊映画秘宝 90 年代狂い咲き V シネマ地獄』『必殺仕置人大全』があり、『漫画＋映画！』ほか共著多数。

EVENT

『必殺シリーズ全話秘蔵資料集 1972-1974』発売記念トークイベント 高鳥都（編者）×近藤ゆたか（漫画家）×會川昇（脚本家）とことんディープな「必殺」の話をしよう！

日時：2026 年 1 月 31 日（土）

主催：今野書店

参加費：1,650 円（配信）

詳細：<https://peatix.com/event/4772545/view>

【立東舎】<https://rittorsha.jp/>

立東舎は文芸、マンガほか、さまざまな分野のポップカルチャーを紹介する出版活動を展開中。

「乙女の本棚」などの好評シリーズのほか、手塚治虫、谷ゆき子らの幻のマンガの復刻などで感度の高い読者の話題を集めている出版ブランドです。

【株式会社リットーミュージック】<https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド＆レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー＆クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア＆コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』や T シャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】<https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：塚本由紀）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア＆サービスおよびソリ

ューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp