RittorMusic
An impress Group Company

各　　位

2026 年 03 月 13 日
株式会社リットーミュージック

3/26『歌ってみた』録音・編集に関するあらゆるお悩みをプロが救済！『歌ってみたボーカル編集バイブル』著者・小泉こいた。貴裕氏による実践セミナーを御茶ノ水 RITTOR BASE で開催

インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、2026 年 3 月 26 日（木）に、御茶ノ水 RITTOR BASE およびオンライン生配信にて、『その録音データ、まだ捨てないで！ “劇的”ボーカル・クリニック（『歌ってみたボーカル編集バイブル』出版記念イベント）』を開催いたします。

大好評発売中の新刊『歌ってみたボーカル編集バイブル ～初心者歌い手と MIX 師のための実践テクニック』の著者であり、現役エンジニアの小泉こいた。貴裕氏を講師に迎え、ボーカル編集を前提とした「逆算の録音術」のほか、ボーカル編集における「ノイズ除去」や「ピッチ・リズム補正」といったテクニックなどを目の前で実演します。

■ 「せっかく録ったボーカルデータ、捨てていませんか？」

ボーカル録音において「ピッチやタイミングがズレてしまった」「部屋の反響音が入ってしまった」という悩みは、多くの歌い手初心者や MIX 初心者にとって大きな壁となっています。

本セミナーでは、そんな「自分では直せない」と絶望しがちな NG データを、プロのエンジニアがどうやって OK データに修復していくのかを公開クリニック形式で実演。業界のデファクトスタンダードである「iZotope RX」や「Celemony Melodyne」を駆使した、魔法のような編集テクニックを余すところなくお伝えします。さらに、トラブルを未然に防ぐための「編集から逆算する録音アプローチ」なども解説します。

■ 本セミナーの見どころ

1. トラブルを未然に防ぐ「編集から逆算するボーカル録音術」
2. iZotope RX を駆使した「諦めていたノイズ」の除去
3. Celemony Melodyne を使った「不自然にならない」ピッチ＆タイミング補正
4. MIX 師へのスムーズなデータ受け渡し（ファイル化）の作法
5. リアルタイムでの質疑応答（会場・オンライン双方からの質問に対応）

これから「歌ってみた」を始めたい方、MIX のクオリティを一段階引き上げたいクリエイター／MIX 師の方、必見の内容です。

■ 開催概要
・イベント名：『その録音データ、まだ捨てないで！“劇的”ボーカル・クリニック ～『歌ってみたボーカル編集バイブル』出版記念イベント』
・開催日時：2026 年 3 月 26 日（木）19:30～21:00（予定）*19:00 開場
・会場：御茶ノ水 RITTOR BASE（東京都千代田区神田駿河台 2-1 OCC ビル 1F）
・配信形式：会場観覧 ＋ オンライン生配信（※アーカイブ視聴あり）
・講師：小泉こいた。貴裕
・チケット販売：Peatix（URL：https://sanreco-vocal-edit.peatix.com ）

■ 参加費・特別割引について
【会場観覧チケット（限定 30 席）】
・一般価格：3,300 円
・書籍購入者割引：2,200 円
・サンレコ Web 有料会員特別価格：2,200 円

【オンライン配信チケット】
・一般価格：2,200 円
・サンレコ Web 有料会員特別価格：1,100 円（※半額でご視聴いただけます）

■ 講師プロフィール
小泉こいた。貴裕

　レコーディング・エンジニア／プロデューサー。合同会社 SoundWorksK Marketing 代表、一般社団法人 日本歌ってみた MIX 師協会 発起人・代表理事。エンジニアとしては、M-BAND や NoGoD、小比類巻かほる等の録音・ミックスから、地方アイドル全盛期の作品制作まで幅広く手がける。特に「歌ってみた」においては、聴きやすいサウンドや巧みなコーラスワークに定評がある。また、TASCAM での製品企画や音楽アプリ nana のマーケティングを経て、現在は音響メーカーへのコンサルティング、自身の YouTube チャンネル「SoundWorksK」での技術発信も行っている。

【株式会社リットーミュージック】https://www.rittor-music.co.jp/
『ギター・マガジン』『サウンド＆レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー＆クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア＆コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やＴシャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】https://www.impressholdings.com/
株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：塚本由紀）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】
株式会社リットーミュージック　広報担当
E-mail: pr@rittor-music.co.jp