

報道各位

2026年8月26日
株式会社インプレス

ネット小説大賞受賞作！図書館で紡がれる、やさしい異世界恋愛ファンタジー。

『大賢者様の聖図書館 1』発行

いずみノベルズ8月の新刊

インプレスグループでIT・デザイン関連メディア事業を展開する株式会社インプレス(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:高橋隆志)は、いずみノベルズの新刊で、ネット小説大賞小説部門受賞作『大賢者様の聖図書館 1』(著者:櫻井 綾、イラスト:小峯ついで)をインプレス NextPublishingより発行いたします。

いずみノベルズは、「小説家になろう」などのWeb小説投稿サイトに掲載された小説作品から厳選した作品を商業書籍として刊行し、より広い読者に新しい才能・作品に触れる機会を提供することを目指します。
(「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。)

『大賢者様の聖図書館 1』

<https://izuminovels.jp/isbn-9784295024798/>

<https://book.impress.co.jp/books/3525170146>

<https://nextpublishing.jp/book/19750.html>



著者:櫻井 綾
イラスト:小峯ついで

小売希望価格:電子書籍版 1,500円(税別)／印刷書籍版 1,500円(税別)

電子書籍版フォーマット:EPUB3

印刷書籍版仕様:四六版／カラー／本文244ページ

ISBN:978-4-295-02479-8

企画編集:合同会社技術の泉出版

発行:インプレスNextPublishing

発売:株式会社インプレス

発売日:2026年8月26日

<<あらすじ>>

「僕の図書館で、秘書をしてもらえませんか？」

勤めていた古本屋の閉店を機に、職を失った堀川梨里。先行きに迷う彼女へ声をかけたのは、常連客の焰だった。彼に誘われて向かった新しい職場は、異世界最大の蔵書を誇る大図書館リブラリカ。あらゆる世界の知識が集まるその場所で、梨里は本にしか興味のない大賢者・イグニス——焰の秘書として働くことに。

元の世界と異世界を行き来する、少し不思議な「異世界通勤」生活。壮大な図書館での日々は戸惑いの連続だが、梨里はそこで様々な人々と出会い、縁を繋ぎ、自分の世界を少しずつ広げていく。

一步を踏み出す勇気を胸に、新たな居場所へ飛び込んだ梨里。

——貴方の隣に立てる私になりたい。

やがてそのひたむきな想いは、停滞していた大賢者の刻を静かに動かし始める。

本と魔術に彩られたやさしい図書館ファンタジー、開幕！

<<著者から一言>>

本が好きなあなたへ。

やさしい物語はお好きですか？

5年というWEB連載期間を経て、皆さま方にたくさん愛して頂いた『大賢者様の聖図書館』が、ついに書籍化いたしました。

第1巻には、WEB版第一章『大賢者様の秘書になりました』より、ここから続く長い物語の始まり部分を収録しています。

「本が好き」という趣味の一致から始まった、梨里と焰の関係。一步を踏み出したその瞬間から、本と魔法に彩られた非日常の世界が広がっていきます。

本や魔法、妖精——そんな言葉に心惹かれるあなたへ贈る、小さな勇気とやさしさの物語をぜひ、お楽しみ頂けたら嬉しいです。

<<店舗別購入特典>>

アニメイト

購入者特典SSペーパー(2枚セット)

※配布数には限りがあります。在庫が無くなり次第終了となります。

メロンブックス

書き下ろし両面SSペーパー

※配布数には限りがあります。在庫が無くなり次第終了となります。

楽天ブックス

書き下ろしショートストーリー「妖精の庭」(ダウンロード)

<<電子書籍版特典>>

書き下ろし特典ショートストーリー

<<著者紹介>>

櫻井 綾

優しい物語を愛するファンタジー中毒作家。『大賢者様の聖図書館』で第13回ネット小説大賞受賞、念願の紙書籍を出せました。国立大図書館リブラリカのすみっこ在住。紅茶と読書、ゲームで生きています。焔のように数百年単位での引きこもりを希望。

<<イラストレーター紹介>>

小峯 つい

フリーランスのイラストレーター。ソーシャルゲームイラストやキャラクターデザインなど男性向け・女性向け問わず手掛けている。双子キャラが大好きで、見たり、描いたり、癒されたりしている。

X : https://x.com/komine_tsui

PIXIV : <https://www.pixiv.net/users/12263395>

HP : <https://sfia8341.wixsite.com/kominetsui-zwillinge>

<<目次>>

始まりのページ

1. 非日常はすぐそこに
2. ようこそ、リブラリカへ
3. 私にできること

間章 雨音に溺れて

4. 甘いケーキとお茶の魔法
 5. 大賢者様と城下街デート
- アメジストの決意

書籍版特典ショートストーリー

私たちだけの自己紹介

<<掲載イラストより>>



<<いずみノベルズについて>>



『いずみノベルズ』は、NextPublishingを利用したスピーディな刊行と電子・印刷書籍の同時制作、プリントオンデマンドによる返品・絶版・断裁のないサステナブルな出版モデルを特徴とする、Web小説の商業化ライト文芸レーベルです。

公式サイト: <https://izuminovels.jp/>

<<販売ストア>>

紙書籍:

全国の書店・ネット書店

電子書籍:

Amazon Kindleストア、楽天koboイーブックストア、Apple Books、紀伊國屋書店 Kinoppy、Google Play Store、honto電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER 他

【株式会社インプレス】 <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計8,000万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、デザイン・グラフィック関連の書籍ブランド「MdN」、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「Impress Watchシリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」をはじめとする企業向けIT関連メディアなどを総合的に展開・運営する事業会社です。IT・デザイン関連出版メディア事業、およびデジタルメディア&サービス事業を幅広く展開しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:塚本由紀)を持株会社とするメディアグループ。「IT・デザイン」「音楽」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【NextPublishing】

NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレス : PubX室

E-mail: np-info@impress.co.jp