各　　位

2026 年 11 月 13 日
株式会社リットーミュージック

安田章大、塚本高史、林芳正、くっきー!ら豪華陣が集結
『ギター・マガジン 2026 年 12 月号（付録付き）』は本日発売！



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、音楽専門誌『ギター・マガジン 2026 年 12 月号』を 2026 年 11 月 13 日（金）に発売いたしました。



【みんなギターで大きくなった。】

3 永田町随一の音楽家

林 芳正（衆議院議員）

「政治や外交でも、音楽を通じた人間同士の絆は本当に強いと感じますね。」

ビートルズに憧れてバイオリンからギターへ

―― 林さんは"永田町随一の音楽人"として有名ですが、楽器との最初の出会いはピアノだったのですか？



「やっぱり"バンド"をやりたいんですよね。1人でやるより人と一緒に演奏したい。」

【みんなギターで大きくなった。】

4 ギターでブーストするパンク精神

くっきー！（野性爆弾）

九州のパンクはそれぞれが独自で、超おしゃれでカッコよかったんです。

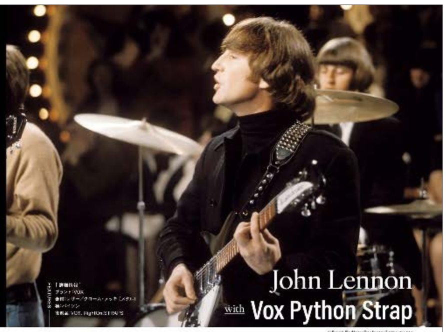
Legendary Guitarists and Straps

レジェンドが愛したあのストラップ

ささやかな存在ながらギタリストの個性がキラリと光るストラップ。歴史に名を残したレジェンドたちはどのようなストラップを愛用していたのだろうか？ ここからはキャリアの中でも印象的な1本を取り上げ、複刻品や現行品の実寸大写真と共に掲載。彼らを支えた"陰の立役者"をチェックしていこう。



Jimi Hendrix with ACE Jacquard Strap



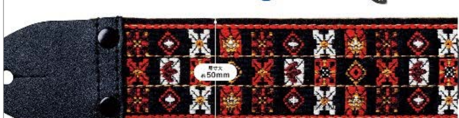
John Lennon with Vox Python Strap

©David Redfern/Redferns/Getty Images

ジミ・ヘンドリックスと"ACE製ジャガード・ストラップ"



復刻品 ジム・ダンロップ製 ジミ・ヘンドリックス・フェスティバル・ストラップ JH01

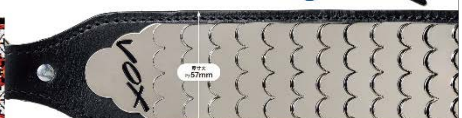


原寸大 約50mm

ジョン・レノンと"VOX製パイソン・ストラップ"



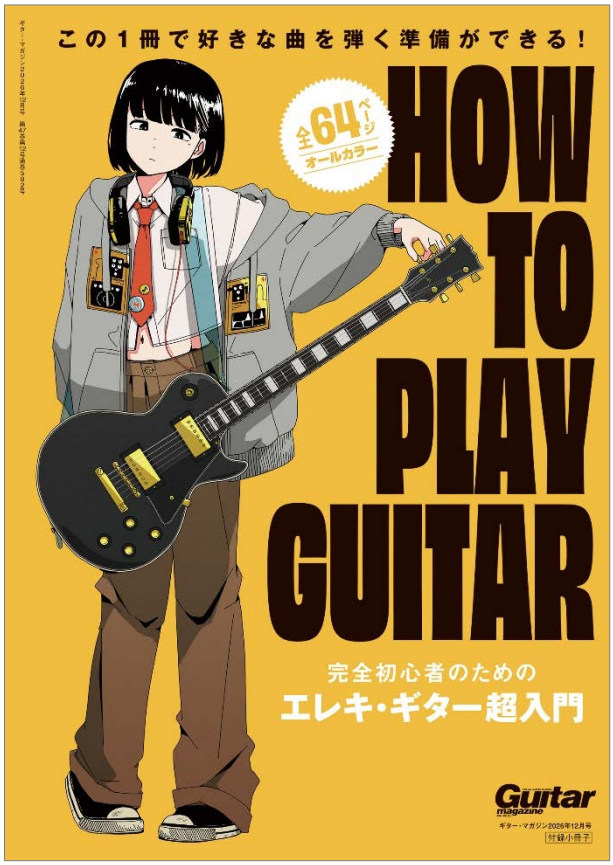
復刻品 VOX製 V822 VOX パイソン・ストラップ



原寸大 約57mm

STRAP INFORMATION

STRAP INFORMATION



今号の表紙・巻頭特集には、シンガーソングライターとして本格的に始動した SUPER EIGHT の安田章大が満を持して登場。本邦初公開となるこだわりの所有ギターの紹介をはじめ、ギターへの熱い思いや音楽表現の真髄について語り尽くしたロング・インタビュー＆グラビアをお届けします。

特集『みんなギターで大きくなった 特大号』では、(1)塚本高史（俳優）(2)ジム・ジャームッシュ（映画監督）、(3)林芳正（衆議院議員）、(4)くっきー!（野性爆弾／芸人）、(5)平野啓一郎（小説家）、(6)真島ヒロ（漫画家）、(7)コヤッキー（YouTuber）といった各界を代表する 7 名のギター好きが集結し、それぞれの人生にギターがどのように寄り添ってきたのかをじっくりと語ってもらいました。プロ・ギタリストにも負けない音楽知識とその熱意を聞けば、彼らがいかに真剣にギターと向き合ってきたかがわかるでしょう。

さらに、ギタリストなら絶対にこだわりたいギター・ストラップの特集も必見。ある意味ギターの一部と言っても過言ではないストラップですが、比べてみるとその違いは一目瞭然。今回はエリック・クラプトンなどの歴史的ギタリストも愛用してきた定番商品から、新進気鋭の高級モデルまで、合計 50 種類以上のストラップを一挙紹介。素材の違いによる特徴やストラップピンの選び方まで、あらゆる角度からストラップについて分析しているので、ストラップ選びに迷っている人は大いに参考になるはずです。

また、高中正義と並んで海外で大ブームとなっている J-FUSION の立役者と言えば、CASIOPEA の野呂一生。1979 年のデビューからシーンのトップを走り続ける CASIOPEA が、2026 年 9 月にロサンゼルス公演を敢行し、連日満員御礼となったその圧巻のパフォーマンスは、SNS を介して瞬く間に世界を駆け巡りました。ギター・マガジンでは、LA 公演から帰国後の野呂一生を直撃し、40 年を超えるキャリアを経てもなお挑み続ける音楽に対する情熱、新メンバーとのアンサンブル、そして“現在の CASIOPEA”が解き放つサウンドの真価について語ってもらいました。

極めつきは、年末特大号付録『HOW TO PLAY GUITAR -完全初心者のためのエレキ・ギター超入門-』。「この 1 冊で好きな曲を弾く準備ができる！」をテーマにした、全 64 ページ・オールカラーの豪華小冊子です。エレキ・ギターの基礎知識からアンプ＆エフェクターの使い方、コードの押さえ方、ステップアップノウハウまで、イラストと分かりやすい解説で丁寧にナビゲート。これからギターを始めたいと考えているライト層や超初心者にも最適な、永久保存版の入門マニュアルです。

■書誌情報
書名：ギター・マガジン 2026 年 12 月号
定価：1,705 円（本体 1,550 円＋税 10%）
発売：2026 年 11 月 13 日
発行：リットーミュージック
商品情報ページ　https://www.rittor-music.co.jp/magazine/detail/3126111008/

■CONTENTS
●表紙／FEATURED GUITARISTS
安田章大〜ギターと共に歩み始めた表現者の道

●SPECIAL PROGRAM
みんなギターで大きくなった　特大号
・塚本高史（俳優）
・ジム・ジャームッシュ（映画監督）
・林芳正（衆議院議員）
・くっきー!（野性爆弾／芸人）
・平野啓一郎（小説家）
・真島ヒロ（漫画家）
・コヤッキー（YouTuber）

●THE INSTRUMENTS
至高のギター・ストラップ・ショーケース-2026 Winter Collection-

・柳沢進太郎（go!go!vanillas） meets 厳選ストラップ・コレクション
・ブランド＆製品紹介
Andantannerie ／ AQUBE MUSIC PRODUCTS ／ Elara Straps ／ Fender ／ Ibanez ／ Magrabo Straps ／ MODENA ／ Moody Leather ／ Steyner Straps ／ WIZARD LEATHER ／ 85 leather studs ／ BOSS ／ greendale ／ NAZCA ／ SpiceNote ／ tiny products

Column 1 プロ・ギタリストに聞く！ギター・ストラップ事情
Column 2 柳沢進太郎（go!go!vanillas）が語るストラップに込めた美学
Column 3 パフォーマンスが劇的に変わる！失敗しないストラップ素材の選び方
Column 4 “もしも”を防ぐ必須アイテム！ストラップ・ロックのススメ by 工房 Path
・レジェンドが愛したあのストラップ

●FEATURED GUITARISTS 2
J-FUSION Guitar Chronicles Feat.野呂一生（CASIOPEA）

●INTERVIEW
・別府純（離婚伝説）
・SHOW-HATE（SiM）
・Y.K.C、Sugi（coldrain）
・CHOJI (I Don't Like Mondays.) × NAOTO (ORANGE RANGE)
・メアリー・ハルヴォーソン

●PICKUP
・Guitar Magazine Championship Vol.11 プロ・ギタリストが魅せる誌上ギター・コンテストへの道 by 宮脇俊郎
・FairStage オトナになってから新しくバンドを始める楽しさ
・TC 楽器 presents 第 6 回改造ギター・コンテスト結果発表！

●連載
・VIRTUOSO!～マンガで読む伝説的ジャズ・ギタリストの人生　Vol.3　ジム・ホール
・フェンダーカスタムショップに憧れて
・トモ藤田の“ギターは一日にして鳴らず！”
・ソエジマトシキの Dive to Neo Soul
・鳥居真道の古今東西ルーツ探究記
・崎山蒼志の“未知との遭遇”

●NEW PRODUCTS REVIEW
・Fender／Made in Japan Pokémon "Red Version" Stratocaster
・PRS／TEKTON T
・KING SNAKE／Dizzy
・Ghost Note Audio／Signal Generator
・SORAN／Go Rig IV

●GM SELECTIONS
・「ASAYAKE」CASIOPEA

●付録小冊子
HOW TO PLAY GUITAR-完全初心者のためのエレキ・ギター超入門-

全 64 ページ／オールカラーでわかりやすい
この 1 冊で好きな曲を弾く準備ができる！

CONTENTS
1.エレキ・ギターをはじめよう！
2.ギターを鳴らしてみよう♪
3.タブ譜の読み方と音符の長さ
4.パワー・コードを弾こう！
5.コードを弾いてみよう♪
6.エレキ・ギターのテクニック
7.アンプ＆エフェクターを使おう！
8.ステップアップ・ノウハウ

巻末付録
・ギターがグングンうまくなる 6 つの秘訣！
・ギター奏法用語辞典
・ギター・ドレミ早見表
・指板ドレミ早見表

【株式会社リットーミュージック】https://www.rittor-music.co.jp/
『ギター・マガジン』『サウンド＆レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー＆クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア＆コンテンツ事業を展開しています。多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』や T シャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】https://www.impressholdings.com/
株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：塚本由紀）を持株会社とするメディアグループ。「IT・デザイン」「音楽」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】
株式会社リットーミュージック　広報担当
E-mail: pr@rittor-music.co.jp