

シリーズ累計55万部の大ヒット! 140字の超短編恋愛小説集が連続ドラマ化

『すべての恋が終わるとしても』

葵わかな & 神尾楓珠 W主演でABCテレビ 2025年10月期 新ドラマとして放送決定!

スタート出版株式会社（本社：東京都中央区、代表取締役社長：菊地修一）が発行する単行本『すべての恋が終わるとしても』について、葵わかな & 神尾楓珠 W主演でABCテレビ 2025年10月期 新ドラマとしての放送が決定いたしました。あわせてドラマ本編では描かれない原作エピソードをもとにしたショートドラマを、ニュースアプリ SmartNewsなどで配信することも決定しております。原作は「30秒で泣ける140字短編集」とSNSを中心に大きな話題となり、シリーズ第三弾まで発行、累計55万部を突破した大人気作品です。

- 番組公式ホームページ：<https://www.asahi.co.jp/subekoi/>
- TVer番組ページ：<https://tver.jp/series/srrg7urqp3>
- 原作紹介 <https://novema.jp/article/starts/fuyuno/202401>



©ABCテレビ

連続ドラマ『すべての恋が終わるとしても』

“忘れられない恋”をテーマにした切ないラブストーリー。高校の卒業式の日に付き合いはじめた同級生の男女を主人公に、彼らを取り巻く人物たちも含めた8人の男女が織り成す、リアルでちょっぴりほろ苦い恋愛模様を描きます。誰かの恋の終わりは、誰かの恋のはじまり…すべての恋はどこかで繋がっている——。この世のすべてのものに必ず訪れる“終わり”を、切なさだけでなく前向きに捉え、誰しもの胸の中にある宝物のような記憶を思い出させてくれる、温かいメッセージが込められた物語です。

葵わかな×神尾楓珠が初共演！恋の終わりを経験したすべての人へおくる物語

W主演の葵と神尾は、今作が初共演。2017年の連続テレビ小説「わろてんか」（NHK）でお茶の間のヒロインとして愛された葵は、以降多くのドラマや映画への出演だけでなく、主演舞台「セツアンの善人」（2024年）では一人二役の難しい役どころに挑戦するなど、幅広く活躍してきた実力派。一方の神尾は、2023年「いちばんすきな花」（フジテレビ）でクワトロ主演を務めたほか、「くるり～誰が私と恋をした?～」(2024年、TBS) や「PJ ～航空救難団～」(2025年、テレビ朝日) など話題作への出演が絶えず、唯一無二の存在感を放ちます。そんな二人がタッグを組み、この秋一番泣ける恋愛ドラマで、主人公の男女を魅力いっぱい演じます。

葵が演じる羽沢由宇（はざわ・ゆう）と神尾が演じる大崎真央（おおさき・まお）は高校の同級生で、美術をきっかけに距離を縮めた恋人同士。夢中になって絵を描く真央の姿に心を奪われた由宇は、これを“運命の恋”だと信じるほど真央のことが大好きでした。しかし、大学進学を機に遠距離になった二人は次第にすれ違っていき…やがて社会人へ。果たして“運命の恋”の行く先は？ すれ違いによる葛藤を抱えながらも少しずつ前進しようとする二人の姿は、恋の終わりを経験したすべての人へ刺さること間違いなし。葵と神尾が演じる等身大の姿に、ぜひご注目ください。

140字の超短編集を連続ドラマ化！切ない恋のエピソードに共感の声が続出した話題作

原作は、冬野夜空による同名の超短編集。切ない恋のエピソードが140字で様々に綴られ、SNSを中心に共感の声が続出、シリーズ累計発行部数が55万部を突破した話題作です。今作では、原作の全3巻に収録された146のエピソードから、8つのエピソードをモチーフとして抽出し、連続ドラマ化。脚本には「Eye Love You」（2024年、TBS）や映画「顔だけじゃ好きになりません」（2025年）などの三浦希紗を迎え、原作の持つ儂い世界観と共感性はそのままに、登場人物たちの葛藤や成長を細やかに写しだします。わずか140字の物語が映像でどのように表現されるのか、ぜひご期待ください。

■「すべ恋」× SmartNewsのプロジェクトも始動！ショートドラマの制作が決定

さらに今回、ショートドラマでの展開も決定しました！本編では描かれない原作エピソードをもとにしたショートドラマを、SmartNewsアプリ内などで全10本配信。（※）短い映像の中でも「すべ恋」の世界観を丁寧に紡いでいきます。今後の続報をお楽しみに。

※配信予定媒体（配信は9月以降を予定） 「すべての恋が終わるとしても」公式Instagram・TikTok・TVer番組ページ
 ニュースアプリSmartNews内 / ショードラ【SHOW DRAMA】 公式Instagram・TikTok / 【ごっこ倶楽部】公式TikTok

■『すべての恋が終わるとしても』シリーズ原作



『すべての恋が終わるとしても - 140字の恋の話 -』

冬野夜空 / 著、イラスト：ゆどうふ
 定価1,375円（本体1,250円+税10%）
 ISBN：978-4-8137-9135-5

【あらすじ】

140字で綴られる、恋の始まりと終わり——。

以下、本文『後悔しないように』より引用
 「もっと早く告白しておけばよかった」幼なじみの彼は言った。慎重なところが魅力な彼だけれど、今回はその人柄が裏目に出ってしまったらしい。「元気出して」「まあ大丈夫。お前は俺みたいに後悔するなよ」こんな時ですら私の心配だ。でも、私はそんな彼のことが——。「じゃあ、後悔しないように言うね」

『すべての恋が終わるとしても - 140字のさよならの話 -』

冬野夜空 / 著、イラスト：ゆどうふ
 定価1,485円（本体1,350円+税10%）
 ISBN：978-4-8137-9230-7

【あらすじ】

140字で綴られる、出会いと別れ、そして再会。

以下、本文『別れの挨拶』より引用
 「またね」それが彼とお決まりの挨拶だった。また次の機会にね、そんな意味を込めて。互いに進路が変わっても、恋人ができて、いつだって次があると思ってた。でも。「ずっと好きでした」「ごめん、俺結婚するんだ」一歩踏み出そうとした日、彼との距離を誤って。その日最後の挨拶は「さようなら」

『すべての恋が終わるとしても - 140字の忘れられない恋 -』

冬野夜空 / 著、イラスト：ゆどうふ
 定価1,485円（本体1,350円+税10%）
 ISBN：9784813793021

【あらすじ】

140字で綴られる、一生忘れられない、たったひとつの恋。

以下、本文『ただ好きだけなのに』より引用
 「別れよう」必死に繋ぎ止めていたものは呆気なく終わった。何が悪かったのかな。忙しい貴方の負担にならないようデートを我慢した。電話も減らして、気づけばLINEは一日一通に。全部貴方に合わせたんだよ。……わかってる、これが全部重いつてことくらい。でも、それだけ貴方のことが好きだったんだよ。

■ 出演者紹介

羽沢由宇役・葵わかな プロフィール

1998年6月30日生まれ、神奈川県出身。2009年に俳優デビューし、映画「陽だまりの彼女」（2013年）や「くちびるに歌を」（2015年）など、数々の作品で活躍。2017年には連続テレビ小説「わろてんか」（NHK）のヒロインに抜擢された。近年の出演作は「ブラックベアン」（2018年、2024年、TBS）、「おいち不思議がたり」（2024年、NHK BS・NHK BSプレミアム4K）、「ホンノウスイッチ」（2025年、テレビ朝日）など。

葵わかな コメント

Q.脚本を読んだ印象は？

タイトルの通り、切なさが常に漂う物語だと思いました。恋の始まりや終わりだけでなく、人が成長していくこと、変わっていくことやそれでも変わらない事など、どこか切なさが描かれていると感じます。私が演じる由宇も、真央と特別な出会いをするけれど、人生の中で変化の大きい10代～20代の中で、抗えない変わりゆくものにとっても影響を受けていて、私も過ごしたことがある時期なので共感する部分は多い気がします。

Q.初共演の神尾さんの印象は？

作品などで拝見させていただいていましたが、独特な雰囲気をお持ちで、クールそうだなと思っていましたが、実際にはすごくフランクな人で、同い年だということもあって、力を合わせて楽しく現場を過ごせていると思います！ 真央と由宇のシーンをこれから重ねられる事が楽しみです。

Q.視聴者の皆様へメッセージをお願いします。

きっと共感していただける作品になると思います。10月の放送までまだ時間がありますが、皆さまに届く日を思いながら撮影頑張ります！ 楽しみに待っていてくれたら嬉しいです。

大崎真央役・神尾楓珠 プロフィール

1999年1月21日生まれ、東京都出身。2015年、24時間テレビドラマスペシャル「母さん、俺は大丈夫」（日本テレビ）で俳優デビュー。2019年には「左ききのエレン」（MBS・TBS系）で地上波連続ドラマ初主演を務め、以降は「17才の帝国」（2022年、NHK）や「いちばんすきな花」（2023年、フジテレビ）、「くるり～誰が私と恋をした？～」（2024年、TBS）、「PJ～航空救難団～」（2025年、テレビ朝日）、映画「パリピ孔明 THE MOVIE」（2025年）など、絶えず話題作に出演している。

神尾楓珠コメント

Q.脚本を読んだ印象は？

恋愛をしたことがある人なら共感できるようなシチュエーションや描写が多く出てきており、共感すると同時に胸がぎゅっと締め付けられるような気持ちになりました。僕が演じる真央は優しく、柔らかくて、でもどこか掴みどころのないキャラクターだと思いました。

Q.初共演の葵さんの印象は？

本読みの時に初めてお会いしたのですが、細かいところまで監督に質問していたり、すごく真面目で熱心な方だと思いました。でも現場で話していくうちに、僕のしょうもないノリにも乗っかってくださり、意外な一面も見つけることができました。あとすごく姿勢が良いです。

Q.視聴者の皆様へメッセージをお願いします。

きっと共感してもらえるシーンが多々あると思うので、真央に限らず、共感しながら楽しんでいただけたらと思います。

番組情報 「すべての恋が終わるとしても」

ABCテレビ・テレビ朝日系全国ネット2025年10月スタート 毎週日曜よる10時15分 放送終了後、TVerで見逃し配信

◆公式HP <https://www.asahi.co.jp/subekoi/> ◆公式X @drama_subekoi

◆公式Instagram @drama_subekoi ◆公式LINEアカウント @abc_drama

◆TVer番組ページ：<https://tver.jp/series/srrg7urqp3>

葵×神尾のスペシャルインタビューを配信中！お気に入り登録もお願いいたします！

【キャスト&スタッフ】

出演 葵わかな 神尾楓珠

原作 冬野夜空 「すべての恋が終わるとしても」（スターズ出版刊）

脚本 三浦希紗 / 監督 松本花奈 今和紀 / チーフプロデューサー 辻知奈美 / プロデューサー 小森千裕 細野夏希 矢内達也（ABCリブラ） 川西琢（ABCリブラ） / 制作協力 ABCリブラ 制作著作 ABCテレビ

◆ドラマに関するお問い合わせ（朝日放送テレビ・番組宣伝担当）

（東京支社） 藤田 mayuka_fujita@asahi.co.jp 佐藤 masumi_sato@asahi.co.jp 横田 rui_yokota@asahi.co.jp

◆原作についてのお問い合わせ：スターズ出版株式会社 広報担当 佐々木 TEL:03-6202-0311 Mail: contact-stp@starts-pub.jp